

dilluns, 23 de gener de 2023

# Seixanta i quaranta anys de la novel·la i la sèrie 'La plaça del Diamant'

## Una jornada a la Facultat de Lletres ho commemora amb la presència de Lluís Homar

L'any 1962 Mercè Rodoreda (1908-1983) va publicar una de les seues grans novel·les, *La plaça del Diamant*, traduïda a més de 30 idiomes. Dos dècades després, al 1982, el cineasta Francesc Betriu (1940-2020) va dirigir l'adaptació audiovisual homònima en dos versions: la sèrie televisiva de quatre capítols per a TVE i una versió cinematogràfica (un muntatge reduït de la sèrie doblada al català). Ara, els departaments de Geografia, Història i Història de l'Art i de Filologies i Comunicació, juntament amb la Biblioteca de Lletres de la Universitat de Lleida (UdL) commemoren els recent seixanta i quaranta anys respectivament d'aquestes obres en la jornada: *Rodoreda, Betriu i un Diamant: 60/40 anys de La plaça del Diamant* [



<https://www.hahs.udl.cat/ca/noticies/Rodoreda-Betriu-i-un-Diamant/> ]que tindrà lloc els propers 9 i 10 de febrer a la Sala d'actes de l'edifici del Rectorat de la UdL.

Aquesta jornada, que compta amb el suport del Vicerectorat de Cultura i Extensió Universitària, la Facultat de Lletres i el Centre Dolors Piera d'Igualtat d'Oportunitats i Promoció de les Dones, "celebra els aniversaris d'aquestes dos obres cabdals de la nostra cultura a partir d'espais de reconstrucció de la memòria, de reflexió acadèmica i d'exposició pública d'alguns documents i objectes que integren el fons Francesc Betriu, dipositat a la Biblioteca de Lletres de la Universitat de Lleida", expliquen els organitzadors.

Així, el programa inclou la projecció, en dos tongades, dels quatre capítols de la sèrie en pantalla gran, una taula redona al voltant de la novel·la i l'adaptació audiovisual amb reflexions històriques, literàries i cinematogràfiques a càrrec dels professors de la UdL, Maria José Vilalta, Sandro Machetti i Xavier Macià; una altra taula redona sobre les vivències de Lluís Homar (actor protagonista amb el personatge de Quimet de *La plaça del Diamant* i director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico) i de Josep Rosell (director artístic); i una exposició, a la Biblioteca de Lletres, del Fons Betriu relacionat amb *La plaça del diamant*, que es podrà visitar fins el proper 21 de febrer.

A la mostra es podran veure fotos del rodatge de la sèrie i de les localitzacions, el disc de la banda sonora -obra del cantautor català, Ramon Muntaner-, el guió original de Francesc Betriu, Gustau Hernández i Benet Rosell corregit per Mercè Rodoreda, una carta de l'escriptora a Betriu, els vídeos de la sèrie, part del guió il·lustrat, còpies dels esbossos del vestuari a càrrec d'Agustí Villaronga -traspassat recentment-, així com la fotografia de la boda del Quimet i la Colometa (que interpretà Sílvia Munt) que lluïa a l'habitació d'aquests personatges a la sèrie i a la pel·lícula. La inauguració de l'exposició, el dia 10 de febrer a les 12 del migdia, comptarà amb Nieves López Menchero (vídua de Francesc Betriu), Jorge Nieto (professor de la UdL) i Rodolf González (cap de la Biblioteca de Lletres).

### **MÉS INFORMACIÓ:**

Programa de 'Rodoreda, Betriu i un Diamant [

<https://www.hahs.udl.cat/export/sites/Hahs/ca/Rodoreda-Betriu-2023.jpg> ]: 60/40 anys de La plaça del Diamant'