

# La Seu d'Urgell (Alt Urgell)

**345 cursos**

**1993-2019, 2022-2023**

## **2023** [ </sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2023/> ] **(2 cursos)**

- [Ensenyar el Teatre: Fonaments de Pedagogia Teatral](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2023/30S3.pdf> ] (Emili Baldellou Pàmpols)
- [Atractius Geològics dels Pirineus Centrals](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2023/33S3.pdf> ] (Josep M. Màsich Polo)

## **2022** [ </sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2022/> ] **(5 cursos)**

- [La Direcció d'un Espectacle Teatral](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2022/26S2.pdf> ] (Emili Baldellou Pàmpols)
- [Tradicció, Exotisme i Política: una Passejada per la Música Russa](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2022/28S2.pdf> ] (Màrius Bernadó Tarragona)
- [Poetes Tradueixen Poetes. De Pere Rovira a Charles Baudelaire i de Míriam Cano a Emily Dickinson](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2022/30S2.pdf> ] (Julián Acebrón Ruiz i Amat Baró González)
- [Els Sòls de la Cerdanya i Andorra Davant del Canvi Climàtic: Estudi de Camp](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2022/31S2.pdf> ] (Rosa M. Poch Claret)
- [Visitem les Roques i Observem les Morfologies que Configuren els Pirineus Centrals](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2022/32S2.pdf> ] (Josep M. Màsich Polo)

## **2019** [ </sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2019/> ] **(5 cursos** [ [/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/Seu\\_global.pdf](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/Seu_global.pdf) ] )

- [Curs d'Iniciació a l'Escriptura Teatral: un Taller de Sàtira Social](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/47U9.pdf> ] (Emili Baldellou Pàmpols)
- [La Música en Temps de Napoleó](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/49U9.pdf> ] (Màrius Bernadó Tarragona)
- [Matemàtiques Manipulatives a Primària](#) [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/51U9.pdf> ] (Alexandra Meya Escofet)

- [L'Art de la Productivitat Sense Estrès](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/50U9.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/50U9.pdf ] (Ferran Badia Pascual i Jorge Mercader Esteve)
- [Els Camins de les Aigües Subterrànies en els Pirineus Centrals](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/53U9.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2019/53U9.pdf ] (Josep M. Màsich Polo)

## 2018 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2018/ ] (9 cursos [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/Seu\_Global.pdf ] )

- [Curs Pràctic per a una Creació Col·lectiva d'un Muntatge Teatral](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/42U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/42U8.pdf ] (Emili Baldellou Pàmpols)
- [Fotografiant Estels](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/43U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/43U8.pdf ] (Araceli Merino Jabato)
- [Dos Segles de Música Clàssica, de Monteverdi a Beethoven](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/44U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/44U8.pdf ] (Màrius Bernadó Tarragona)
- [Ús del Joc de Rol en Viu per Treballar Dinàmiques Relacionals d'Exclusió entre Iguals](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/45U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/45U8.pdf ] (Elvira Gené Pau)
- [Mindfulness per a Professionals de l'Educació i la Salut](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/49U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/49U8.pdf ] (Mercè Valls Rovira)
- [Aproximació a la Pedagogia Sistèmica. Obrint el Cor i la Mirada per Poder Educar](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/46U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/46U8.pdf ] (Carles Parellada Enrich i Teresa Raventós Domènech)
- [L'Art de la Productivitat Sense Estrès](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/47U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/47U8.pdf ] (Ferran Badia Pascual i Jorge Mercader Esteve)
- [Un Tall a les Venes. Poesia de Sang](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/48U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/48U8.pdf ] (Julián Acebrón Ruiz i Amat Baró González)
- [Aigües, Paisatge i Termalisme dels Pirineus Centrals](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/50U8.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2018/50U8.pdf ] (Josep M. Màsich Polo i Carles Balasch Solanes)

## 2017 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2017/ ] (6 cursos [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/Global\_SU.pdf ] )

- [El Món de Shakespeare i la Música](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/42U7.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/42U7.pdf ] (Màrius Bernadó Tarragona)
- [Mindfulness per a Professionals de l'Educació i la Salut](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/44U7.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/44U7.pdf ] (Mercè Valls Rovira)
- [Treballar per Projectes a l'Aula](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/45U7.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/45U7.pdf ] (Elvira Gené Pau)
- [Aproximació a la Pedagogia Sistèmica. Obrint el Cor i la Mirada per Poder Educar](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/46U7.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/46U7.pdf ] (Carles Parellada Enrich i Teresa Raventós Domènech)
- [Passejades per a Escriptors](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/47U7.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/47U7.pdf ] (Núria Serrate Cunill)
- [El Maltractament i l'Abús Sexual Infantil](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/49U7.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/PDF/2017/49U7.pdf ] (Francesc Domingo Salvany)

## 2016 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2016/ ] (6 cursos [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/SEU\_global.pdf ] )

- **El So de Venècia: les Músiques de la Sereníssima, de Monteverdi a Vivaldi** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/31U6.pdf ] (Màrius Bernadó Tarragona)
- **Avaluació d'Aprenentatges en un Enfocament per Competències** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/33U6.pdf ] (Isabel del Arco Bravo)
- **Show, Don't Tell! Iniciació a l'Escriptura Creativa** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/34U6.pdf ] (Núria Serrate Cunill)
- **Coneguem les Nostres Races d'Animals** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/35U6.pdf ] (Pere-Miquel Parés Casanova)
- **Conèixer els Pirineus Gaudint de les Aigües Termals** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/36U6.pdf ] (Carles Balasch Solanes i Josep M. Màsich Polo)
- **Eines pel Benestar i la Felicitat** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/Programes-2016-en-pdf/37U6.pdf ] (Jordi Buixadera Miró i Palmira Rius Tormo)

## 2015 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2015/ ] (6 cursos [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/UdEstiu-Seu.pdf ] )

- **L'Artista Medieval II** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/29U4.pdf ] (Francesc Fitó Llevot i Francesca Espanyol Bertran)
- **Passió per Bach. Una Aproximació Humana i Musical** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/30U4.pdf ] (Màrius Bernadó Tarragona)
- **La Comunicació Escola-Família. Com Comuniquem i Com Podem Millorar** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/33U4.pdf ] (Jordi Garreta Buchaca)
- **La Competència Pragmàtica en l'Ensenyament i l'Avaluació d'ELE** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/35U4.pdf ] (M. Ángeles Calero Fernández)
- **Coneguem les Nostres Races d'Animals** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/36U4.pdf ] (Pere-Miquel Parés Casanova)
- **Eines pel Benestar i la Felicitat** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2015/pdf2015/38U4.pdf ] (Jordi Buixadera Miró i Palmira Rius Tormo)

## 2014 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2014/ ] (8 cursos)

- [Com sonava Europa el 1714? Un Recorregut per l'Europa Musical dels Inicis del segle XVIII](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/27U3.pdf ] (Màrius Bernadó)
- [Taller de Fotografia: El Llenguatge del Cos](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/28U4.pdf ] (Xavier Goñi)
- [L'Artista Medieval I](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/29U4.pdf ] (Francesc Fité i Francesca Español)
- [Cinema Express: l'Elaboració d'un Curtmetratge](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/30U4.pdf ] (Núria Casado)
- [Pedagogia i Interpretació Artística a Través del \*Coaching\*](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/33U4.pdf ] (Antoni Tolmos)
- [Biomassa, Ús i Incendis Forestals](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/34U3.pdf ] (Domingo M. Molina)
- [Medicina Hidrotermal](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/35U3.pdf ] (Josep M. Màsich)
- [Eines pel Benestar i la Felicitat](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2014/36U4.pdf ] (Jordi Buixadera i Palmira Rius)

## 2013 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2013/ ] (7 cursos)

- [Emoció i Espectacle: La Fascinació de l'Òpera Barroca](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/PDF2013/24U3.pdf ] (Màrius Bernadó)
- [De la Idea a la Pantalla: l'Elaboració d'un Curtmetratge](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/PDF2013/25U4.pdf ] (Núria Casado)
- [Introducció a un Patrimoni Poc Valorat: Les Fortaleses Modernes Catalanes](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/PDF2013/26U4.pdf ] (Francesc Fité i Joan-Ramon González)
- [Tasta la Muntanya. Experiències de Dinamització del Territori. El Baridà](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/PDF2013/28U3.pdf ] (Daniel Paül)
- [Educació Emocional. 9a Edició](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/PDF2013/29U4.pdf ] (Anna Soldevila)
- [Biomassa, Ús i Incendis Forestals](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/31\_Biomassa\_definitiu.pdf ] (Domingo M. Molina Terrén)
- [Apicultura de Muntanya](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/PDF2013/32U3.pdf ] (Astrid Ballesta)

## 2012 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2012/ ] (8 cursos)

- [Beethoven](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2012/24U5.pdf ] (Màrius Bernadó)
- [Educació Emocional. 8a Edició](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxiu/2012/27U4.pdf ] (Anna Soldevila)

- **Educació i conflicte: el Paper del Joc com a Element de Socialització. 4a Edició** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2012/28U4.pdf> ] (Fidel Molina)
- **El Maltractament i l'Abús Sexual Infantil** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2012/33U4.pdf> ] (Francesc Domingo)
- **El Termalisme als Pirineus Centrals: Aplicacions Medicinals i Lúdiques** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2012/32U5.pdf> ] (Josep M. Màsich)
- **Ensenyament de l'Espanyol amb Finalitats Específiques: Negocis i Turisme** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2012/30U4.pdf> ] (M<sup>a</sup> Àngeles Calero)
- **La Fotografia Documental, l'Anàlisi dels Personatges Urbans** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2012/23U5.pdf> ] (Xavier Goñi)
- **Tasta la Muntanya. Estratègies de Desenvolupament Econòmic Local** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2012/26U5.pdf> ] (Daniel Paül)

## 2011 [ </sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2011/> ] (18 cursos)

- **Animals d'Ahir, Ramaderia de Demà. Les Races Autòctones Catalanes** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/36.pdf> ] (Pere-Miquel Parés)
- **Causes Ocultes del Fracàs Escolar i Formes de Superar-lo des de la Coeducació** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/25.pdf> ] (Cristina Rodríguez)
- **Com Ser Autosuficient per Vèncer l'Estrès i les Angoixes** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/39.pdf> ] (Jordi Buixadera i Palmira Rius)
- **Creativitat: Recerca i Obtenció de Solucions** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/26.pdf> ] (Ferran Badia)
- **De la Pàgina a la Pantalla: l'Elaboració d'un Curtmetratge** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/03.pdf> ] (Núria Casado)
- **Educació Emocional. 7a Edició** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/27.pdf> ] (Anna Soldevila)
- **Educació en Centres Penitenciaris** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/29.pdf> ] (Ramon Farràs)
- **Educació i conflicte: el Paper del Joc com a Element de Socialització** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/28.pdf> ] (Fidel Molina)
- **Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya. 15a Edició** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/37.pdf> ] (Rosa M. Poch i Jaume Boixadera)
- **Fonologia anglesa a través del Teatre. Aproximació Lúdica a l'Estàndard Nord-americà i Britànic** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/31.pdf> ] (Brian Worsfold)
- **Mozart a Escena: les Òperes de W. A. Mozart en el seu Context** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/04.pdf> ] (Màrius Bernadó i Rosa M. Pérez)
- **Pedagogia Teatral: Eines i Recursos per al Professorat de Secundària** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/30.pdf> ] (Emili Baldellou i Sílvia Pons)
- **Pensament i Cultura a Europa: de l'Antiguitat al Renaixement** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/05.pdf> ] (Josep Antoni Clua i Moisès Selfa)
- **Pirineus, Territori de Memòria** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/06.pdf> ] (Conxita Mir)
- **Protocol Social i Habilitats Interpersonals** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/14.pdf> ] (Neus Mesalles)

- [Tasta la Muntanya: Estratègies de Desenvolupament Econòmic Local](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/15.pdf ] (Joan Ganau)
- [Violència de Gènere i l'Addicció a les Relacions Dramàtiques](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/40.pdf ] (Ramon Colell)
- [Seminari de Música Instrumental a la Península Ibèrica, 1750-1800](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2011/seminarimusica.pdf ] (Màrius Bernadó)

## 2010 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2010/ ] (14 cursos)

- [Com Interpretar la Informació Comptable](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/11U3.pdf ] (José Luis Gallizo)
- [Com Ser Autosuficient per Vèncer l'Estrès i les Angoixes](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/33U3.pdf ] (Jordi Buixadera i Palmira Rius)
- [Conceptes Bàsics en l'Alimentació. Tallers Pràctics. Elaboració de Dietes](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/34U4.pdf ] (Amalia Zapata)
- [Educació Emocional. 6a Edició](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/20U4.pdf ] (Anna Soldevila)
- [Educació i Conflicte: el Paper del Joc com a Element de Socialització](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/21U4.pdf ] (Fidel Molina)
- [Integració de Sistemes de Generació Solar en Edificis](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/41U4.pdf ] (Daniel Chemisana)
- [Justícia Social. Cooperació i Drets Humans, la Lluita Contra la Pobresa](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/10U3.pdf ] (Núria Camps)
- [Nous Reptes en l'Ensenyament de l'ELE: Gènere, Cultura i Immigració](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/23U4\_ELE\_cast.pdf ] (Ma Ángeles Calero i Marta Peces)
- [Per què i Com Incorporar els Homes en la Igualtat de Gènere?](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/12U4.pdf ] (Cristina Rodríguez)
- [Ramaderia Ecològica als Pirineus Catalans](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/30U4.pdf ] (Daniel Villalba)
- [Respiració i Relaxació: Dos Propostes per al Benestar](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/35U4.pdf ] (Araceli Fuentes)
- [Retrat d'una Ciutat](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/04U3.pdf ] (Xavier Goñi)
- [Verdi-Wagner: Dos Perfils](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/05U3.pdf ] (Màrius Bernadó i Rosa M. Pérez)
- [Congrés de Sòls de Muntanya i Canvi Global](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2010/poster\_cat.pdf ] (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)

## 2009 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2009/ ] (16 cursos)

- [Com Fer una Presentació d'Èxit. Aplicacions i Tècniques. 5a Edició](#) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/17U4.pdf ] (Antoni Granollers)

- **Conseqüències i Problemàtiques del Nou Pla General de Comptabilitat** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/10U3.pdf> ] (José Luis Gallizo)
- **Dos Segles de Música: un Recorregut per la Musica del Barroc i del Classicisme** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/02U3.pdf> ] (Màrius Bernadó i Rosa M. Pérez)
- **Educació Emocional. 5a Edició** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/21U4.pdf> ] (Anna Soldevila)
- **Educació i conflicte: el Paper del Joc com a Element de Socialització** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/20U4.pdf> ] (Fidel Molina)
- **El PDI Laboral de les Universitats Públiques: Aspectes Legals i Negociació Col·lectiva** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/11U4.pdf> ] (Anna M. Romero)
- **Els Conflictes Internacionals Actuals** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/09U3.pdf> ] (Albert Galinsoga)
- **Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya. 14a Edició** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/27U3.pdf> ] (Rosa M. Poch i Jaume Boixadera)
- **Gramàtica Pedagògica i Avaluació a l'Aula de l'Espanyol com a Llengua Estrangera** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/24U3-c.pdf> ] (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Maribel Serrano)
- **La Salut al Plat** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/34U3.pdf> ] (Antonieta Barahona)
- **Les Aigües Termals i Mineromedicinals als Pirineus, Hidroteràpia i Terapèutica** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/28U4.pdf> ] (Josep M. Màsich)
- **Plaer dels Ulls. L'Art d'editar i Anotar Textos Literaris** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/23U3.pdf> ] (Julián Acebrón)
- **Pràctica Educativa en Igualtat d'Oportunitats des d'Infantil fins a Secundària** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/19U3.pdf> ] (Cristina Rodríguez)
- **Respiració i Relaxació. Dos Eines per "Viure"** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/35U4.pdf> ] (Jordi Buixadera)
- **Rumb Nord. Guia d'Orientació i de Lectura de Mapes per a Usuaris de GPS** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/16U3.pdf> ] (Montse Guerrero)
- **Visions de la Ciutat: Reptes, Oportunitats i Amenaces** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2009/03U4.pdf> ] (Aaron Gutiérrez i Daniel Paül)

## 2008 [ </sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2008/> ] (14 cursos)

- **Aplicació Pràctica del Nou Pla General de Comptabilitat** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/12A3-Seu.pdf> ] (José Luis Gallizo)
- **Arquitectura i Formes Artístiques Medievals: Ús i Funció II** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/02A3-Seu.pdf> ] (Francesca Español i Francesc Fité)
- **Com Fer una Presentació d'Èxit. Aplicacions i Tècniques. 4a Edició** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/16A3-Seu.pdf> ] (Ferran Perdrix)
- **Creativitat: Recerca i Obtenció de Solucions** [ </export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/19A3-Seu.pdf> ] (Ferran Badia i Antoni Elias)



- [Cultura, Societat i Vida](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/27A2-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/27A2-Seu.pdf ] (Rosa M. Pérez)
- [Educació Emocional](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/20A3-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/20A3-Seu.pdf ] (Anna Soldevila)
- [Eines per a la Implantació de la Igualtat Home-Dona: el Paper dels Consells Escolars i del Professorat](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/18A2-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/18A2-Seu.pdf ] (Cristina Rodríguez)
- [Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya. 13a Edició](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/24A2-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/24A2-Seu.pdf ] (Rosa M. Poch)
- [Itineraris Literaris per Andorra](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/21A3-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/21A3-Seu.pdf ] (Roser Calvo)
- [Metodologia per a una Alimentació Saludable](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/29A3-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/29A3-Seu.pdf ] (Antonieta Barahona)
- [Recursos Hídrics i Processos Fluvials](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/25A3-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/25A3-Seu.pdf ] (Ramon J. Batalla)
- [Reportatge Internacional: Visions d'una Fotoperiodista Freelance](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/01A2-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/01A2-Seu.pdf ] (Xavier Goñi)
- [Transformacions de la Música Instrumental a la Península Ibèrica, 1750-1800](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/03A3-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/03A3-Seu.pdf ] (Màrius Bernadó)
- [Violència de Gènere i l'Addicció a les Relacions Dramàtiques](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/28A3-Seu.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2008/28A3-Seu.pdf ] (Ramon Colell)

## 2007 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2007/ ] (10 cursos)

- [Arquitectura i Formes Artístiques Medievals: Ús i Funció](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/02.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/02.pdf ] (Francesca Español i Francesc Fité)
- [Coneix el Nou Pla General de Comptabilitat de 2008](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/08.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/08.pdf ] (José Luis Gallizo)
- [Cultura Medieval](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/03.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/03.pdf ] (Rosa M. Pérez)
- [Curs d'Iniciació Projecte Filosofia 3/18. Entendre la Coeducació a través del Projecte Filosofia 3/18](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/16.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/16.pdf ] (Montse Arnau Viñals. La Seu d'Urgell)
- [Educació Emocional](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/17.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/17.pdf ] (Anna Soldevila)
- [Hidrologia i Geomorfologia de les Riuades](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/22.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/22.pdf ] (Ramon J. Batalla)
- [Humor, Creixement Personal i Salut](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/25.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/25.pdf ] (M. Salomé Ribes)
- [La Guerra per l'Aigua](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/24.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/24.pdf ] (M. Carme Figuerola)
- [Projecte fotogràfic sobre la Ciutat de la Seu d'Urgell](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/01.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/01.pdf ] (Xavier Goñi)
- [Relaxació com a Medi de Salut i Benestar](/export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/26.pdf) [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2007/26.pdf ] (Palmira Rius)



## 2006 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2006/ ] (13 cursos)

- **Aeronàutica** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Aeronautica.pdf ] (Jordi Buixadera)
- **Aiguats i Sequera en Àrees de Muntanya Mediterrània: Efectes, Prevenció i Gestió** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/26A3.pdf ] (Josep M. Màsich)
- **Anàlisi del Discurs a l'Aula d'Espanyol com a Llengua Estrangera** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/ELE.pdf ] (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Maribel Serrano)
- **Comunicació i Mediació Lingüística i Cultural** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/23A3.pdf ] (Marta Giné i Neus Vila)
- **Conèixer el Nou Pla General de Comptabilitat: Novetats i Aplicació Pràctica** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Pla\_General\_Comptable.pdf ] (José Luis Gallizo)
- **Correu Electrònic, Fòrums, Pàgines Web: les TIC en la Didàctica de les Llengües** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/TIC\_Llengues.pdf ] (Montserrat Casanovas)
- **Disseny de Jardins** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Disseny\_de\_Jardins.pdf ] (Isabel Bovet)
- **Educació Emocional** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/20A2.pdf ] (Anna Soldevila)
- **Elaboració de Presentacions Multimèdia d'Èxit. Aplicacions i Tècniques** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Presentacions.pdf ] (Antoni Granollers)
- **Els Clàssics Grecollatins i el Cinema** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Classics\_Grecollatins.pdf ] (Pau Gilibert i Matías López)
- **Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya. 12a Edició** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/24A2.pdf ] (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)
- **Iconografia de la Vida Material en els Segles Medievals** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Iconografia.pdf ] (Francesca Español i Francesc Fité)
- **Mediació Intercultural a l'Àmbit Educatiu i Sanitari** [ /export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/.galleries/docs/arxius/2006/Mediacio\_Intercultural.pdf ] (Núria Llevot)

## 2005 [ /sites/universitat-lleida/ca/serveis/estiu/Historia/2005/ ] (13 cursos)

- Climatització i Refrigeració Solar (Joan Rosell)
- Educació Emocional (Anna Soldevila)
- El Pirineu: Vida i Cultura (Neus Vila)
- Elaboració de Presentacions Multimèdia d'Èxit. Aplicacions i Tècniques (Antoni Granollers)
- Els Sants i el Seu Territori: Hagiografia Peninsular en els Segles Medievals (Francesca Español i Francesc Fité)
- Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya. 11a Edició (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)
- Fotoperiodisme i Fotografia d'Autor (Xavier Goñi)

- Gestió Integrada de l'Aigua en Àrees de Muntanya (Josep C. Balasch)
- Gramàtica Pedagògica en Espanyol com a Llengua Estrangera: Enfocament Operatiu i Cognitiu (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Xavier Pascual)
- La Columna Vertebral. L'Eix on Neix el Centre (Rosa M. Segura)
- Mediació Intercultural (Núria Llevot)
- Pautes per Conèixer la Nova Comptabilitat de les Empreses (José Luis Gallizo)
- Gestió Forestal a l'Alt Urgell (Jordi Castelló)

## 2004 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/2004/ ] (19 cursos)

- Alimentació, Salut i Consum (M<sup>a</sup> Teresa García, Carmen Nuin, Palmira Rius i Àngel Rodríguez)
- Aprendre a Usar les Normes Comptables Internacionals (José Luis Gallizo)
- Creació de Webs Interactives (Felip Manyà)
- Curs Accelerat de Tast de Vins (Xavier Cepero)
- Desenvolupament d'Aplicacions Internet amb Java (Carles Mateu)
- El Pirineu en Guerra, 1938-1944 (Josep Calvet i Joan Sagués)
- Els Sants i el seu Territori. Hagiografia Peninsular en els Segles Medievals (Francesca Español i Francesc Fité)
- Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya. 10a Edició (Jaume Boixadera)
- *Explícit*. Edició de Textos, Noves Tecnologies i Gestió Editorial (Julián Acebrón i Vicent Martines)
- Gestió Integrada de l'Aigua en Àrees de Muntanya Sota Alta Pressió Urbanística (Josep C. Balasch)
- Iniciació a la Mediació Intercultural (Núria Llevot)
- Interculturalitat i Immigració en l'Ensenyament de l'Espanyol com a Llengua Estrangera (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Xavier Pascual)
- Introducció al Linux (César Fernández)
- L'Estrès. Aproximació Teòrica i Pràctiques de Prevenció i Aprofitament (Isabel Bovet)
- La Columna Vertebral: Teràpia i Prevenció de Molèsties i Dolors Musculars (Rosa M. Segura)
- Les Addiccions a les Relacions Inadequades (Sònia Aroca)
- Reconeixement, Maneig i Aprofitament de Prats i Pastures (Antoni Seguí)
- Taller de Creació i Desenvolupament de Negocis a Internet (Eduard Cristóbal)
- Taller de Fotografia. El Reportatge Fotogràfic: Dolor i Bellesa (Xavier Goñi)

## 2003 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/2003/ ] (16 cursos)

- Construcció d'un Reflector Solar Tipus Scheffler (Joan Rosell)
- Curs Accelerat de Tast de Vins (Xavier Cepero)
- Desenvolupament d'Aplicacions Internet amb Java (Carles Mateu)
- El Finançament de les Administracions Locals (Pere Mir, Antoni Castells i Núria Bosch)
- Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)
- Explícit. Nous Reptes de la Crítica Textual Hispànica (Julián Acebrón i Vicent Martines)
- Introducció al Linux (César Fernández)
- La Immigració Estrangera a l'Estat Espanyol: Impacte i Reptes Socioeducatius (Jordi Garreta)
- La Pintura Mural, més Enllà del Quadre. Introducció a la Pintura Mural (Josep Minguell)

- La Situació Especial dels Infants en Conflictes Armats: els Casos de l'Oest d'Àfrica i Chiapas (Víctor Soler-Sala)
- Maneig del Racionament Alimentari en les Explotacions de Vaques de Llet (Antoni Seguí)
- Multimèdia a Internet. Introducció al Flash (Salvador Garza)
- Música per a la Diversitat Cultural (M. Alba Herrera)
- Programació d'Unitats Didàctiques i Elaboració de Materials per a l'Ensenyament de l'Espanyol com a Llengua Estrangera (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Maribel Serrano)
- Recol·lecció Sostenible i Conservació d'Espècies Aromàtiques i Medicinals Silvestres (Roser Cristóbal)
- Suport Emocional i Psicològic en Situacions d'Emergència i Catàstrofes (Sònia Aroca)

## 2002 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/2002/ ] (13 cursos)

- Característiques i Factors de Qualitat dels Vins (Xavier Cepero i Tomas Cusiné)
- Climatització i Refrigeració Solar (Joan Rosell)
- Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)
- Explicit. Escribes i Filòlegs a l'Era Digital (Julián Acebrón)
- Orientacions i Estratègies per a la Intervenció Socioeducativa en Contextos Multiculturals (Núria Llevot)
- Perspectiva i Prospectiva per a la Construcció de la Unió Europea (Josep Borrell Fontelles)
- Producció, Productivitat i Creixement (Pere Mir)
- Reflexions Pràctiques per a la Classe d'Espanyol com a Llengua Estrangera: els Mitjans Audiovisuals i la Qüestió de la Interculturalitat (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Maribel Serrano)
- Seguretat de Dades i Signatura Electrònica (Magda Valls)
- Suport Emocional i Psicològic en Situacions d'Emergència i Catàstrofes (M. Dolores Cabezas)
- Taller de Comunicació Publicitària: com Arribar al teu Consumidor amb Èxit (Eduard Cristóbal)
- Taller de Fotografia (Xavier Goñi)
- Aula Nutrició: Aprendre a Comprar, Aprendre a Menjar (M. Dolores Salcedo i Antoni Sainz)

## 2001 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/2001/ ] (15 cursos)

- Aspectes Evolutius del Pensament i Llenguatge (Concepció Vendrell)
- Característiques de Factors de Qualitat dels Vins (Oleguer Martrat)
- Criptografia i Seguretat a Internet (César Fernández)
- Didàctica de l'Espanyol com a Llengua Estrangera (M<sup>a</sup> Ángeles Calero)
- Diversitat i Educació: els Reptes de la Diversitat Cultural a Catalunya (Núria Llevot)
- El Treball amb Textos Medievals (Carlos Ángel Rizos)
- Iniciació al Tast de Formatges (Salvador Maura)
- Les Imatges en l'Arquitectura Romànica: Decoració, Iconografia i Funció dels Espais (Imma Lorés)
- Mirar i Pintar amb Aquarel·la (Isabel Bovet i Joaquim Ureña)
- Patrimoni Virtual: Aplicació de les Noves Tecnologies al Patrimoni Cultural i Natural (Jesús Lorés)
- Pintura Mural: la Transformació de l'Espai (Josep Minguell)
- Prevenició d'Accidents i Primers Auxilis a la Muntanya (M. Dolores Cabezas)
- Refrigeració amb Energia Solar (Manuel Ibáñez)
- Taller de Publicitat. Anàlisi de Casos Pràctics de Comunicació Empresarial (Eduard Cristóbal)
- Tractament i Gestió de Dades amb Access (Joan Carles Badia)

## 2000 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/2000/ ] (20 cursos)

- Anàlisi Estadística de Dades Econòmiques i Empresariales (M. Jesús Gómez)
- Característiques i Factors de Qualitat dels Vins: els Vins de la Rioja (Oleguer Martrat)
- Criptografia i Seguretat en Internet (César Fernández)
- Didàctica de l'Espanyol com a Llengua Estrangera (M<sup>a</sup> Ángeles Calero i Montserrat Casanovas)
- Edició Musical amb Ordinador: Funcions Avançades amb Finale 2000 (Màrius Bernadó)
- Educació Musical a Hongria: Mètode Zoltán Kodály (M. Alba Herrera)
- El Llenguatge del Cos. Taller de Fotografia (Xavier Goñi)
- El Poder de la Pintura Mural (Josep Minguell)
- El Treball a les Portes del Tercer Mil·lenni: la Nova Dimensió de l'Empresa i del Treballador (Anna M. Romero)
- Estudi de Camp dels Sòls de la Cerdanya (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)
- Explícit. L'Edició de Textos Literaris (Julián Acebrón)
- Geografia de l'Horror: una Visió sobre els Conflictes Actuals (Josep Usall)
- Gestió i Tractament de Residus Ramaders (Francesc Xavier Flotats i M. Rosa Teira)
- Introducció a l'Economia Ecològica (Joan Pere Enciso i Mariona Farré)
- Jardins Botànics i Paisatge: Propostes d'Activitats Lúdico-recreatives i Mediambientals. Tècniques d'Interpretació (Isabel Bovet i M. Tura Bovet)
- Les Noves Tecnologies com a Eina Didàctica en l'Ensenyament de l'Anglès com a Llengua Estrangera (Mercè Recasens)
- Llibres i Fogons. La Universitat Va a la Cuina (Josep M. Morell)
- Mentalitat Religiosa i Devoció als Sants en l'Art i la Literatura Medievals (Francesca Español i Francesc Fité)
- Prevenció d'Accidents i Primers Auxilis a la Muntanya (M. Dolores Cabezas)
- Transducció i Resposta a Estrès en Llevats (Joaquim Ariño)

## 1999 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1999/ ] (17 cursos)

- Catalunya a Europa en el Segle XI. Les Relacions entre l'Art Català i els Grans Corrents Europeus (Immaculada Lorés)
- Cultiu, Transformació i Mercat de les Plantes Aromàtiques Medicinals (Jordi Recasens i Roser Cristóbal)
- El Diagnòstic Psicopedagògic dels Infants (Àngel Huguet)
- Estudi de Camp dels Sòls de la Cerdanya (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch)
- Factors de Qualitat dels Vins (Josep-Lluís Pérez)
- La Botifarra, un Joc Didàctic (Ernest Arbiol)
- La Música als Mitjans de Comunicació (Antoni Tolmos)
- La Protecció Penal del Menor (Josep M. Tamarit)
- La Unió Europea davant el Segle XXI: el Tractat d'Amsterdam i l'Euro (Càtedra Jean Monnet d'Integració Europea)
- Les Possibilitats d'Internet com a Mitjà de Difusió del Comerç Electrònic (Jaume Codina)
- Materials Didàctics de l'Espanyol com a Llengua Estrangera (M<sup>a</sup> Ángeles Calero)
- Nous Reptes dels Sistemes Educatius a la Unió Europea (Núria Llevot)
- Pintura Mural: Visió Interdisciplinària (Josep Minguell)

- Primers Auxilis en el Medi Esportiu (M. Dolores Cabezas)
- Resolució de Conflictes: Recursos per a la Pacificació i la Reconciliació (Centre de Cooperació Internacional de la UdL)
- Taller d'Acoloriment de Fotografia (Xavier Goñi)
- Teledetecció i SIG. Aplicació a l'Estudi dels Recursos Hídrics i el Medi Ambient (Manuel Ibáñez i José Antonio Martínez)

## 1998 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1998/ ] (21 cursos)

- A Propòsit del Pop Espanyol (Javier de Castro)
- Bases per a l'Estudi de la Pintura Mural (Josep Minguell)
- Característiques i Factors de Qualitat dels Vins (Josep-Lluís Pérez)
- Definició d'Estratègies de Producció Sostenibles de Producció Agrícola (José Ramon Olarieta)
- El Paper dels Programes Life en la Conservació de la Fauna Mediterrània (Frederic Casals)
- Els Reptes de la Unió Europea a la Fi de Segle: Ampliació i Moneda Única (Càtedra Jean Monnet d'Integració Europea)
- Etnicitat, Racisme i Educació Intercultural (Jordi Garreta)
- Internet i Ciències de la Salut: com Accedir als Recursos Biomèdics de la Web (Xavier Gómez i Jaume March)
- Introducció a l'Etologia dels Primats (Jordi Sabater Pi)
- L'Anàlisi de la Conversa: Comunicació Verbal i no Verbal (Neus Vila i Rosa M. Mateu)
- La Nova Reforma de les Pensions de la Seguretat Social (Agnès Pardell)
- La Política Artística Municipal a la Corona d'Aragó en els Segles Medievals (Francesca Español i Francesc Fité)
- La Prevenció de les Drogodependències en l'Àmbit Juvenil (Francesc Abella)
- Language and Culture in Contemporary American Cinema (Josep M. Cots i Enric Llorca)
- Morfologia, Processos i Hàbitat en Rius de Muntanya (Ramon J. Batalla)
- Prevenció d'Accidents i Primers Auxilis a la Muntanya (M. Dolores Cabezas)
- Solucions Informàtiques per a la Gestió Empresarial (Anna Vendrell i Eduard Cristóbal)
- Taller de Construcció d'Instruments amb Material Reciclat i Música Alternativa (Lluís-Marc Herrera)
- Taller de Fotografia (Xavier Goñi)
- 2a Reunió de la Xarxa Espanyola d'Apoptosi, Apored (Joan X. Comella)
- Mort Neuronal i Neurodegeneració. I Reunió de la Xarxa Temàtica de Mort Neuronal (Josep E. Esquerda)

## 1997 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1997/ ] (24 cursos)

- Aplicació de les Eines Informàtiques a la Gestió Empresarial (Anna Tena)
- Art, Cultura i Tecnologia (Jordi Alfonso)
- Aspectes Penals i Criminològics de la Minoria d'Edat: Dret Penal Juvenil i Protecció del Menor en el Nou Codi Penal (Josep M. Tamarit)
- Característiques i Factors de Qualitat dels Vins (Josep-Lluís Pérez)
- Edició de Documents a Internet: el Llenguatge HTML (Felip Manyà)
- El Beatus de la Seu d'Urgell i el seu Temps (Francesca Español i Francesc Fité)

- El Desenvolupament Rural Vist des de la Unió Europea. Els Programes Comunitaris en l'Actualitat. Què Hem Après. Horitzó 2000 (Concepció Villar)
- El Desvetllament Corporal. Tècniques i Exercicis Bàsics de Correcció Postural (Rosa M. Segura)
- El Diagnòstic Psicopedagògic dels Infants (Àngel Huguet)
- Folklore Musical: Anàlisi de la Cançó Folklòrica i Introducció a la Sistematització del Folklore Musical amb Finalitats Pedagògiques (M. Alba Herrera)
- Gestió de Residus Ramaders (Xavier Flotats)
- Impacte Social, Cultural i Mediambiental de les Activitats Físiques d'Aventura a la Natura (Javier Olivera)
- Introducció al Llenguatge JAVA (Josep M. Ribó)
- L'Art de Llegir (Pere Rovira)
- L'Estudi del Diccionari. Perspectives Lingüística i Extralingüística (Neus Vila)
- La Protecció de la Salut i la Seguretat dels Treballadors: Marc Legal i Experiències Pràctiques (Agnès Pardell)
- L'Ensenyament de Llengües: Anglès, Francès i Espanyol (Josep M. Cots i Enric Llorca)
- Les Humanitats a les Ciències i a la Medicina (Manel Pena)
- Prevenció d'Accidents i Primers Auxilis a la Muntanya (M. Dolores Cabezas)
- Processos Hidrogeomorfològics i Gestió Ambiental en Conques de Drenatge (Ramon J. Batalla i Josep C. Balasch)
- Salut i Dieta Mediterrània (Àngel Rodríguez)
- Taller de Reportatge en Color (Xavier Goñi)
- Tractament d'Imatge amb Ordinador: Aplicacions a les Imatges Comercials i Científiques (Xavier Goñi)
- Veu i Moviment: Tècnica Vocal, Respiració, Educació Corporal i Introducció a la Dansa Contemporània (M. Rosa Tamarit)

## 1996 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1996/ ] (16 cursos)

- Aula de Lletres: Poesia i Novel·la (Maria Pau Cornadó i Pere Rovira)
- Ciència i Cultura del Vi (Oleguer Martrat)
- Ecologia Social, Salut i Qualitat de Vida (Fidel Molina)
- Edició Musical per Ordinador: Introducció al Paquet Informàtic Finale 3.5. Entorn Macintosh (Màrius Bernadó i Felip Manyà)
- Els Càtars a Catalunya: Art i Cultura (Francesca Español i Francesc Fité)
- Els Comtats de Catalunya Interior i d'Andorra a l'Edat Mitjana (Jordi de Bolòs i Joan J. Busqueta)
- Estudi de Camp de Sòls de la Cerdanya (Jaume Boixadera i Rosa M. Poch). Ud'Estiu-Curs d'Estiu d'Estudis Pirinencs
- Gestió de les Poblacions Faunístiques d'Alta Muntanya (Jordi García). Ud'Estiu-Curs d'Estiu d'Estudis Pirinencs
- Gestió Financera de la Petita i Mitjana Empresa (Anna Vendrell i Xavier Sabi)
- Informàtica Aplicada: Desenvolupament d'Aplicacions Ofimàtiques (Carlos Abarca)
- La Conferència Intergovernamental i la Reforma del Tractat de la Unió Europea (Càtedra Jean Monnet d'Integració Europea)
- La Política d'Ocupació a Favor dels Col·lectius amb Especials Dificultats de Treball (Agnès Pardell)
- L'Ensenyament d'una Llengua Estrangera (Enric Llorca i Josep M. Cots)
- L'Ús de la Teledetecció en l'Estudi i Gestió dels Recursos Naturals i Medi Ambient (José Antonio Martínez, Manuel Ibáñez i Cristina Vega)

- Metodologia de la Recerca en Biomedicina: de la Discussió Conceptual al Treball de Camp Passant per l'Estadística (Xavier Gómez)
- The Twilight Zone: Formulaic and Popular Cinema. An Interdisciplinary Approach to the Relationships Between Narrative and Cinema (Isabel Santaulària)

## 1995 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1995/ ] (12 cursos)

- Activitats Físiques d'Aventura a la Natura (Javier Olivera i Carles Feixa)
- Aspectes Criminològics, Penals i Político-Criminals de les Drogues (Josep Maria Tamarit)
- Enologia i Protocol (Magí Raventós i Oleguer Martrat)
- Informàtica Avançada (Xavier Galindo)
- Informàtica Bàsica (Fernando Quílez)
- La Correcció de Textos Orals (Joan Julià)
- La Poesia i Tu (Pere Rovira )
- La Unió Europea: De l'Ampliació a la Conferència Intergovernamental de 1996 (Albert Galinsoga, Jordi Carbonell i Antoni Blanc)
- Models Narratius en el Relat Hispanoamericà (José Martínez)
- Paleografia Literària i Musical (Màrius Bernadó)
- Problemes del Romànic a la Catalunya Vella (Francesc Fité)
- Reptes Actuals del Sindicalisme (Agnès Pardell)

## 1994 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1994/ ] (11 cursos)

- Dialecte i Models de Llengua Estàndard (Ramon Sistac)
- El Mercat de Treball (Joan Pere Enciso i Rafael Allepuz)
- Enologia (Enric Vicedo)
- Esports de Natura, Esports d'Aventura (Francesc Lagardera, Javier Olivera i Carles Feixa)
- Europa després de Maastrich (Centre de Documentació Europea)
- Introducció a la Cultura Xinesa (Joan Julià)
- Introducció a la Mecànica Celest (Jaume Giné)
- L'Ecomuseu de l'Aigua: Projecte Museològic a Debat (Esther Fanlo i Carles Llop)
- Química del Medi Natural (Departament de Química)
- Repercussions Psicològiques de les Malalties Somàtiques (Jaume Baró)
- Sòls de Cerdanya: Estudi de Camp d'Aspectes MedioAmbientals i d'Ordenació del Territori (Jaume Boixadera)

## 1993 [ /sites/universitat-ileida/ca/serveis/estiu/Historia/1993/ ] (1 curs)

- La Unió Europea i el tractat de Maastricht (Antoni Blanc i Jordi Carbonell)