

XXX XVIII TEMPORADA MUSICAL DE LA UdL XXX
AULA DE MÚSICA DE LA UdL

Del 13 d'Octubre de 2010 al 13 d'Abril de 2011
Edifici del Rectorat

La XVIII Temporada Musical de la UdL inclou, a més de concerts, un seguit de cursos de lliure elecció i activitats, com son el programa Òpera Oberta, el Liceu a la UdL i el Cor de la UdL.

XXX PROGRAMACIÓ XXX

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 13 Octubre 2010 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA / El Liceu a la UdL * / CARMEN (Georges Bizet)

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Divendres 15 Octubre 2010 | 19.30h | Sala d'Actes (Rectorat)

T R I O

P E R I F E R I A

N i n o

D í a z ,

clarinet

J o a n

P a l e t ,

violoncel

M i g u e l

Á n g e l

D i o n i s ,

piano

Sincrònic. IV Festival de Música de Nova Creació (Orfeo Lleidatà)

El Trio Perifèria va nàixer l'any 2009 amb dos objectius molt clars: Donar a conèixer el repertori per aquesta formació i fomentar la creació i difusió d'obres originals, dissenyant els programes convençuts de que la música contemporània ha de tenir el seu lloc al costat de les grans obres de repertori. Seguint aquest criteri, ens proposen un viatge musical des de principis del segle XX fins al dia d'avui, amb obres que representen quatre visions molt diferents d'aquest període.

El Trio Periferia va debutar el passat mes de juny al Konzerthaus de Berlín.



P R O G R A M A :

TRES DANCES ESPANYOLES - Enric Granados (1867 -1916)

I Oriental
 II Villanesca
 III Andaluza

INGRÁVIDO - Cecília Díaz (1982)

SEIS CARICATURAS Y UN BIS - Nino Díaz (1963)

I Famfarria novomundista
 II Contrabajo perdido
 III Sarzuela latinoamericana
 IV Cisne sin lago
 V Tajaraste
 VI Polca del siglo XX
 VII Arrorró

TRIO - Nino Rota (1911-1979)

I Allegro
 II Andante
 III Allegrissimo

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 20 Octubre 2010 | 19.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

T R I O

C O N C O R D I A E

S a w a
T o b i a
A s y a

F a t k u l i n ,
R e v o l t i ,
N e b o l s i n a ,

violí
violoncel
piano

Sincrònic. IV Festival de Música de Nova Creació (Orfeo Lleidatà)

El Trio Concordiae fou creat el 2006 dins l'Institut Internacional de Música de Càmera de Madrid, com a alumnes de de Ralf Gothoni, Bruno Canino, Menahem Pressler i Eldar Nebolsin, i han rebut classes magistrals amb György Kurtág, Natalia Shakhovskaya, Márta Gulyás, Gary Hoffman, Diemut Poppen, Kennedy Moretti i Claudio Martínez Mehner.



PROGRAMA: Obres de Wolfgang Amadeus Mozart, Dmitri Xostakòvitx i Maurice Ravel

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 3 de Novembre 2010 | 19.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

I V A N A

S T O K O V I C

I v a n a

S t o k o v i c ,

piano

PROGRAMA: Obres de Claude Debussy, Enric Granados i Isaac Albéniz

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimarts 16 Novembre 2010 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA / El Liceu a la UdL * / LULU (Alban Berg)

Òpera en tres actes. Llibret del compositor basat en *Erdegeist* i *Die Büchse der Pandora* de Frank Wedekind. Música d'Alban Berg. Estrenada, la versió inacabada en dos actes, el 2 de juny de 1937 a l'Stadttheater de Zuric. Estrenada a Espanya al Gran Teatre del Liceu l'1 de febrer de 1969. Estrenada al Gran Teatre del Liceu en la versió completa en tres actes, realitzada per Friedrich Cerha, el 6 d'abril de 1987.

Conferència: *Perspectives poètiques. Lulu d'Alban Berg*, per Carlos Villar-Taboada

[\[+ \] Full informatiu](#)

</export/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/>

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 24 Novembre 2010 | 19.00h | Saló Víctor Siurana (Rectorat)

M A G I S T E R

P E T R U S

José	Pizarro	Alonso,	veu
Irantzu	Zuasti	Beguiristain,	fidula
Pepe	Morales	Luna,	cítola
Mauricio	Molina,	alduf,	gaita,
		pandero,	guimbarda

PROGRAMA: *Vacillantis trutine libramine*. La cançó social, sensual i espiritual dels *moderni* del segle XII



[\[+ \] magisterpetrus.com](#)

<http://magisterpetrus.com/>

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 2 Febrer 2011 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

ÒPERA OBERTA / El Liceu a la UdL * / IPHIGÉNIE EN TAURIDE (Christoph Willibald Gluck)

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 23 Febrer 2011 | 19.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

THE NORTH SEA ENSEMBLE

Colette	Overdijk,	violí
Anna	Puigdemasa,	flauta
Frank	Zielhorst,	viola
Fernando	Santiago	violoncel
Alessandro	Scorssi,	piano

PROGRAMA: Obres de Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart i Joaquín Turina



The North Sea Ensemble és una orquestra de cambra fundada l'any 2009 a La Haya composta per un grup de joves músics d'arreu d'Europa, el repertori de la qual s'extèn des del segle XIX al XXI.

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 16 Març 2011 | 19.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

T R I O

A T A N A S S O V

P e r c e v a l

S a r a h

P i e r r e - K a l o y a n n

G i l l e s ,

S u l t a n ,

A t a n a s s o v ,

violí

violoncel

piano

PROGRAMA: Obres de Ludwig van Beethoven i Johannes Brahms.



www.trio-atanassov.com

<http://www.trio-atanassov.com>

www.myspace.com/trioatanassov

<http://www.myspace.com/trioatanassov>

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 6 Abril 2011 | 19.00h | Saló Víctor Siurana (Rectorat)

N É S T O R

B A Y O N A

N é s t o r

B a y o n a ,

c l a v i c è m b a l

PROGRAMA: Johann Sebastian Bach: Variacions Goldberg

<https://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/>

Dimecres 13 Abril 2011 | 20.00h | Sala d'Actes (Rectorat)

Ò P E R A O B E R T A / E I L i c e u a l a U d L * /

CAVALLERIA RUSTICANA (Pietro Mascagni) / PAGLIACCI (Ruggero Leoncavallo)

CLASSE PRÈVIA A LES 19.30h ALS CONCERTS D'OPERA OBERTA

ENTRADA LLIURE A TOTS ELS CONCERTS

:::: **EL COR DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA** ::::

Aquesta activitat és adreçada a l'alumnat i oberta a tots els membres de la comunitat universitària (professorat i PAS). El Cor de la Universitat de Lleida és un espai per gaudir de la música dins de l'àmbit universitari. Els objectius són:

- Oferir una experiència de participació activa basada en la música i el cant.
- Treballar obres de diversos estils, gèneres, períodes històrics i procedències geogràfiques.
- Desenvolupar la formació musical (ritme, melodia, fraseig, dinàmica, forma).
- Desenvolupar la formació vocal (respiració, impostació, ressonàncies, afinació, articulació).

Es promouran concerts tant dins com fora de la Universitat i la participació en activitats en col·laboració amb altres universitats.

La participació regular al cor dóna dret al reconeixement de 4 crèdits de lliure elecció.

[+ INFORMACIÓ] [/sites/universitat-lleida/serveis/culturals/unicorn.html]

:::: **MÉS INFORMACIÓ** ::::

Vicerektorat d'Activitats Culturals i Projecció Universitària

Serveis Culturals

Aula de Música

[Serveis Culturals de la Universitat de Lleida](/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/) [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/]

Campus de Cappont. Edifici Polivalent

Jaume II, 71 - 25001 Lleida

Tel. 973 70 33 90

Fax 973 70 33 98

culturals@culturals.udl.cat [<mailto:culturals@culturals.udl.es>]

 [javascript:window.print()]  [javascript:history.back()]  [#]