

# 9È SEMINARI D'ESCRITURA DRAMÀTICA I DRAMATÚRGIA ESCÈNICA L'ART DE L'ACTOR A CATALUNYA (II)

9è SEMINARI D'ESCRITURA  
DRAMÀTICA I DRAMATÚRGIA  
ESCÈNICA. "L'ART DE  
L'ACTOR A CATALUNYA (II)"

DEL 17 DE FEBRER AL 27  
D'ABRIL DE 2009

Tots els dimarts (tret de  
dimecres 15 i dilluns 27 d'abril)  
20.00h | Aula 1.11 Edifici  
Polivalent (Cappont)

## PROGRAMA

17 febrer	Les regles del joc i la mentida JESÚS AGELET Actor d'Els Joglars
24 febrer	I tu, de què rius? PEPA PLANA Pallassa
3 març	El cant del cigne PEP CRUZ Actor i director de teatre



## L'ART DE L'ACTOR

Des que existeix, la feina actoral suscita una fascinació irracional. L'actor ocupa un posició social similar a la del mag respecte a la tribu i té assignada una funció mediatra: ell és l'inductor de prodigis, l'enllaç entre l'espectador i el món i m a g i n a t .

La presència de l'actor posseeix quelcom de reverencial, perquè l'essència del seu ofici és connectar-nos amb una realitat transcendent i reveladora. Cal preguntar-nos si, gradualment, no hem anat reduint aquesta sagrada missió per convertir-la en una activitat merament lúdica, superficial.

Partint de la veu dels protagonistes, el seminari vol que el públic qüestioniqui quina és la veritable tasca de l'actor.

- LOS dos LOS:  
tragicomèdia i creació  
col·lectiva  
10 ENRIC ASES i PIERO  
març STEINER  
Actors, autors i directors  
teatral
- Que no et facin beure  
amb orelles de ruc  
17 CARLES CANUT  
març Actor de teatre i televisió
- Art intermèdia "Sistema  
MER"  
24 EMPAR ROSSELLÓ  
març Artista multimèdia
- Cómo hacemos teatro  
de títeres  
31 LOS TITIRITIEROS DE  
març BINEFAR
- El fals veritat  
15 CARLES MARTÍNEZ i  
abril MIRIAM ALEMANY  
Actors de teatre i  
televisió
- Com passar d'actor  
afecionat a actor  
professional  
21 JORDI BANACOLOCHA  
abril Actor de cinema, teatre i  
televisió
- Teatre: joc i vida  
27 PERE ARQUILLUÉ  
abril Actor de cinema, teatre i  
televisió

## MÉS INFORMACIÓ

La companyia LOS dos LOS actuarà el proper dia 5 de març al Teatre de l'Escorxador

Les xerrades tindran lloc els dimarts, de 20 a 22 hores, excepte el dia 27 d'abril, que serà en dilluns  
Universitat de Lleida | Edifici Polivalent | Campus de Cappon (C/ Jaume II, 71)

**DURADA:** 20 hores

**CRÈDITS:** 2 CA

**INSCRIPCIÓ:** 30 euros (22 euros si s'esta matriculat al taller escènic)

**AVALUACIÓ:** Un cop acabat el seminari, si s'ha assistit al 80% de les sessions i s'ha realitzat un treball sobre una de les sessions, es lliurarà un certificat.

### LLOC DE MATRICULACIÓ

Universitat de Lleida, Serveis Culturals  
Edifici Polivalent (Cappon), Planta Baixa  
(C/ Jaume II, 7, 25001 Lleida)  
Tel. 973 7033 90 | Fax 973 70 33 98

**AGRAÏMENTS:** Ignasi Camprodon (TNC)

**COORDINACIÓ:** Emili Baldellou Ricard Boluda

### [\[+\] 9è Seminari d'Esriptura Dramàtica i Dramatúrgia Escènica \(PDF\)](#)

[/eis/oficina/.galleries/docs/documents](#)

 [ javascript:window.print() ]  [ javascript:history.back() ]  [ # ]