

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO	
Universidad de Lleida	Facultad de Letras	25005600	
NIVEL	DENOMINACIÓN CORTA		
Grado	Filología Catalana y Estudios Occitanos		
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Filología Catalana y Estudios Occitanos por la Universidad de Lleida			
NIVEL MECES			
2 2			
RAMA DE CONOCIMIENTO	CONJUNTO		
Artes y Humanidades	No		
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	NORMA HABILITACIÓN		
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Francisco García Pascual	Vicerrector de Docencia		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF			
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Francisco García Pascual	Vicerrector de Docencia		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF			
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Francisco García Pascual	Vicerrector de Docencia		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF			
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Plaça Víctor Siurana, 1	25003	Lleida	973703199
E-MAIL	PROVINCIA	FAX	
ees@vd.udl.cat	Lleida	973702002	



### 3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Lleida, AM 30 de marzo de 2017
	Firma: Representante legal de la Universidad



## 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

### 1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Filología Catalana y Estudios Occitanos por la Universidad de Lleida	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.

#### LISTADO DE MENCIONES

Mención en Filología Occitana

RAMA	ISCED 1	ISCED 2
Artes y Humanidades	Lenguas y dialectos españoles	Humanidades

#### NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

#### AGENCIA EVALUADORA

Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya

#### UNIVERSIDAD SOLICITANTE

Universidad de Lleida

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
044	Universidad de Lleida

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
No existen datos	

#### LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

No existen datos

### 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	6
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
60	108	6

#### LISTADO DE MENCIONES

MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS
Mención en Filología Occitana	30.

### 1.3. Universidad de Lleida

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
25005600	Facultad de Letras

#### 1.3.2. Facultad de Letras

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
40	40	40
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	



40	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	60.0	66.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	0.0	75.0
	<b>TIEMPO PARCIAL</b>	
	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	24.0	66.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	0.0	75.0
<b>NORMAS DE PERMANENCIA</b>		
<a href="http://www.udl.cat/export/sites/UdL/udl/norma/Ordenacio_academica/NORMATIVA_DE_PERMANENCIA_DE_GRADO_castellano.pdf">http://www.udl.cat/export/sites/UdL/udl/norma/Ordenacio_academica/NORMATIVA_DE_PERMANENCIA_DE_GRADO_castellano.pdf</a>		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	



## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

### 3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
<b>BÁSICAS</b>
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<b>GENERALES</b>
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.
CG1 - Optimizar la creatividad y la iniciativa
CG2 - Mostrar curiosidad por el saber y por el patrimonio cultural humano.
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.
CG5 - Realizar adecuadamente el trabajo en equipo (intra e interdisciplinar) y la habilidad para las relaciones interpersonales, también en contextos internacionales.
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.
CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).
CG9 - Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita en una o más lenguas extranjeras (con expertos y no expertos).
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.
<b>3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano
CT2 - Adquirir un dominio significativo de una lengua extranjera, especialmente del inglés
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico
<b>3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Caracterizar conocimientos básicos del pensamiento lingüístico y la capacidad de discriminar de manera crítica entre las distintas teorías para aplicarlas en el estudio científico de la lengua.
CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.
CE3 - Desarrollar la capacidad de analizar y de reflexionar sobre la estructura y el funcionamiento de las lenguas catalana y occitana y de la comunicación en lenguas catalana y occitana.
CE4 - Identificar la evolución histórica, externa e interna, de las lenguas catalana y occitana y caracterizar los distintos registros y variantes dialectales.
CE5 - Desarrollar un conocimiento básico de la lengua francesa a nivel morfológico, léxico y sintáctico que permita una comunicación oral y escrita básicas, así como comprender y producir textos sencillos.



CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.
CE7 - Desarrollar un conocimiento intermedio de la lengua inglesa mediante la profundización en aspectos gramaticales, a fin de ampliar las competencias léxicas, fonéticas, sintácticas y comunicativas en esta lengua.
CE8 - Diferenciar los principales textos, autores y movimientos literarios en lenguas catalana y occitana, así como su evolución histórica y su contexto literario y sociolingüístico.
CE9 - Caracterizar la teoría literaria, sus corrientes, su evolución, su metodología y sus categorías, incluyendo los géneros y otras formas literarias.
CE10 - Analizar críticamente las relaciones entre los acontecimientos históricos y sociales y la producción literaria de los países de habla catalana y occitana.
CE11 - Identificar conocimientos básicos de la historia y las culturas de las sociedades de hablas catalana y occitana, así como la capacidad de contextualizar los fenómenos lingüísticos y literarios.
CE12 - Desarrollar la capacidad de analizar, evaluar y corregir, gramatical y estilísticamente, textos orales y escritos en lenguas catalana y occitana.
CE13 - Desarrollar la capacidad de discriminación teórica en la exégesis literaria y dominio práctico de las técnicas y métodos del análisis literario y de la crítica textual aplicado en particular a textos en catalán y occitano
CE14 - Desarrollar la capacidad para la edición crítica de textos en lengua catalana y occitana.
CE15 - Aplicar el dominio práctico de la didáctica de la lengua y/o literatura catalanas y occitanas para estudiantes nativos/as o extranjeros/as.
CE16 - Caracterizar el conocimiento crítico, teórico y práctico de la política de planificación lingüística, en particular en contextos plurilingües.

## 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

### 4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

### 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

#### Requisitos de acceso

Los requisitos de acceso a los estudios de Grado en la Universitat de Lleida se realizarán de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado (BOE de 7 de junio de 2014), sin perjuicio de lo establecido en la disposición adicional cuarta de este real decreto según la cual se establece el siguiente calendario de implantación:

- a partir del curso 2017-2018, a los estudiantes que hayan obtenido el título de Bachiller del Sistema Educativo Español de acuerdo con la redacción del artículo 37 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, introducida por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.
- a partir del curso académico 2014-2015, al resto de estudiantes.

Por lo tanto hasta el curso 2016-2017 se aplicará también lo establecido en el 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas [BOE de 24 de noviembre] y modificado por el RD 558/2010, de 7 de mayo).

Un estudiante puede solicitar el acceso si cumple con alguno de los siguientes requisitos:

- Estar en posesión del título de Bachillerato o equivalente y superar la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU).
- Estar en posesión de un título de Técnico Superior de Formación Profesional, Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o Técnico Deportivo Superior (o titulación equivalente).
- Haber superado la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años.
- Haber superado la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 45 años.
- Tener más de 40 años y haber superado el acceso mediante acreditación de experiencia laboral o profesional.
- Estar en posesión de una titulación universitaria o equivalente.
- Proceder de sistemas educativos de la Unión Europea o de otros Estados con los que España haya suscrito Acuerdos internacionales, cumplir los requisitos académicos exigidos en sus sistemas de origen para acceder a sus universidades y haber obtenido la credencial que expide la UNED.
- Haber cursado estudios universitarios extranjeros parciales, o totales que no hayan obtenido la homologación de su título en España.

Otros supuestos que pueda determinar la legislación vigente.

#### Criterios de admisión

La admisión entre los estudiantes que cumplen los requisitos de acceso y solicitan plaza se realizará con respeto a los principios de igualdad, no discriminación, mérito y capacidad. A los efectos de repartir las plazas que para cada título de grado y centro se oferten, se aprobarán los cupos de reserva a que se refieren los artículos del 24 al 28 del Real Decreto 412/2014, de 6 de junio y el artículo 54 del Real Decreto 1892/2008, en las condiciones que en esta norma se establecen.

Para acceder al primer curso de un estudio de grado hay que realizar la preinscripción universitaria. Se puede formalizar por Internet en la dirección: <https://accesnet.gencat.cat>

La preinscripción es un sistema coordinado de distribución de los estudiantes que garantiza la igualdad de condiciones en el proceso de ingreso y de admisión en el primer curso de los estudios de grado.



Las plazas de cada centro de estudios se adjudican empezando por la preinscripción del estudiante preinscrito con la nota más alta y por orden de nota hasta que se agotan todas las plazas.

El Consejo Interuniversitario de Cataluña (CIC) es el órgano encargado de gestionar y garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso a la Universidad, mediante la Oficina de Acceso a la Universidad de Barcelona.

Actualmente, el Grado en Filología Catalana y Estudios Occitanos (grado presencial) no requiere de pruebas específicas, las denominadas Pruebas de Aptitud Personal (PAP), para el proceso de admisión.

Respecto a los estudiantes con necesidades específicas, la Universitat de Lleida adecuará la normativa de permanencia y las normativas académicas a las características de los estudiantes con necesidades especiales, a partir de la valoración de cada caso concreto, mediante el programa ¿la Universidad para Todos¿ y de la adopción de las medias específicas adecuadas.

**4.3 APOYO A ESTUDIANTES**

La Facultad de Letras de la UdL cuenta desde hace años con sistemas de apoyo y orientación al estudiantado que serán utilizados en el marco del nuevo grado. En primer lugar, en el apartado más informativo y de orientación, se debe señalar la **página Web** donde aparece toda la información referida a los estudios realizados en el centro (profesorado, programas, horarios, aulario condiciones de matrícula y convalidaciones¿), además de anunciar otras actividades de interés docente organizadas por la Facultad (seminarios, conferencias, servicios especializados¿). Relacionada directamente con la página Web de la Facultad, hay que indicar otra herramienta: **la Guía Académica**. Ésta, que se puede consultar *on line*, pero también se reparte en una versión impresa (este año en formato de folletos por titulaciones), es confeccionada por la Facultad a partir de los Planes Docentes; incluye información sobre las asignaturas (tipo de asignatura y ubicación en el plan de estudios, profesorado, calendario y horarios, aulas, fechas de examen¿). En segundo lugar, se debe señalar dos herramientas de apoyo que tienen al mismo tiempo funciones docentes explícitas: el **Campus Virtual** y el Plan de Acción Tutorial. Ambas son instrumentos al alcance del conjunto de la UdL, pero cada centro hace un uso adaptado a sus necesidades y características. Por lo que se refiere al Campus Virtual, SAKAL, en los últimos años, desde el equipo decanal se ha estimulado que los profesores de la Facultad recurran a él de forma cada vez más frecuente (con el apoyo de los servicios informáticos y de docencia virtual -ICE- de la UdL), con el propósito que se convierta en un recurso sistemático de los grados. Sus posibilidades de interacción (distribución de materiales de trabajo, foros, agendas compartidas, chats docentes, clases y tutorías *on line*¿) son muy amplias y facilitan no sólo la comunicación entre estudiantes y profesores, sino también las tareas de orientación general de estos últimos. En cuanto al Plan de Acción Tutorial, ésta es una iniciativa de la UdL que entronca con una tradición muy sólida de la Facultad de Letras. Las **tutorías docentes** por parte de los profesores de cada asignatura están muy bien reglamentadas y son empleadas sistemática y satisfactoriamente desde hace mucho tiempo. Con los Planes Piloto de Adaptación al EEES, se establecieron también los tutores de carrera, desbordando las tutorías de orientación para el primer curso que se habían ensayado anteriormente. Hoy en día el Plan de Acción Tutorial (PAT) de la Facultad de Letras, reformado en 2012, ha pasado a denominarse **Programa Néstor: orientación y tutoría universitaria**, según el cual el nuevo estudiante tendrá asignado un tutor en primer curso y en diferentes momentos establecidos del Plan de Acción tutorial se trabajan cuestiones como:

- Orientación académica: el plan de estudios del título, información específica de servicios de apoyo y del funcionamiento general de la universidad, hábitos y técnicas de estudio, estilos de aprendizaje, etc.
- Orientación personal donde se trabajan contenidos como la comunicación asertiva, las relaciones interpersonales, el autoconocimiento y la autoestima, así como diversos valores y actitudes.
- Orientación profesional, donde el tutor informa sobre las demandas del mercado laboral en relación a la titulación escogida. También se realizan propuestas de formación continua para que el estudiante tenga una visión global del proceso formativo, etc.

El modelo de tutoría universitaria que se desarrolla en la UdL se basa preferentemente en la figura del profesor-tutor durante el primer año académico del estudiante. En los cursos posteriores se puede optar por la figura del alumno-tutor como figura complementaria a la del profesor-tutor. La tutoría se desarrolla mediante reuniones personales y colectivas con todos los estudiantes adjudicados a un mismo tutor. Al principio de cada curso es preceptiva la realización de una jornada general de estudiantes de nuevo acceso con los futuros tutores, para asignar el tutor, explicar el proceso de tutorización y realizar el primer contacto entre estudiantes y tutores. El PAT cuenta con un coordinador que articula y armoniza las tutorías docentes con las de orientación curricular. Para hacerlo, la Facultad de Letras ha preparado un proyecto que se pondrá en marcha con los grados: la **Carpeta de Graduación**. La **Carpeta de Graduación** constituye un verdadero CV de formación del estudiante que acompañará al título y al expediente. Incluye y amplía el *Europass* (el diseño de ambos ha sido paralelo). Sus funciones son múltiples: por una parte, constituye un mecanismo que estimula la concienciación global del estudiante respecto a sus estudios, facilitando cualquier acción tutorial; por otra parte, su resultado es un primer instrumento de inserción en el mundo laboral, con lo cual estimula la orientación profesionalizadora en el estudiantado. Su confección es fundamentalmente una labor del propio estudiante en colaboración con sus tutores y el coordinador de titulación. Incluye información sobre los resultados más destacados que muestran su adquisición de competencias (trabajos brillantes, informes de prácticas¿), los complementos de formación adquiridos por el estudiante (capacidades lingüísticas, en particular en lenguas extranjeras, seminarios, congresos, cursos¿), las experiencias profesionalizadoras, así como informes del profesorado sobre las competencias específicas y transversales adquiridas por el estudiante. **Para los estudiantes que están a punto de acabar sus estudios o ya los han terminado, la UdL ofrece también el Programa de Orientación e Inserción Laboral, cuyo principal objetivo es el de fomentar e impulsar la ocupabilidad del estudiantado y de las personas tituladas de la UdL. En este sentido, la UdL pertenece a la XARXA UNIVERSITÀRIA PER A L'OCUPACIÓ - [www.ocupaciouniversitaria.gencat.cat](http://www.ocupaciouniversitaria.gencat.cat), con el mismo objetivo.** Hay que decir que el campo de apoyo al estudiantado está en constante evolución y que arranca ya de la colaboración cada vez más bidireccional con el mundo de la educación preuniversitaria.

**CUADRO RESUMEN SISTEMAS DE APOYO DE LA UdL**

	Breve descripción
Acciones de acogida	Durante los plazos de matriculación los nuevos estudiantes cuentan con el apoyo de estudiantes de la UdL que les asesoran sobre el proceso y les ayudan a rellenar los impresos. También les facilitan información sobre los estudios que inician y sobre temas como por ejemplo, el carné universitario y el alojamiento. <a href="http://www.udl.es/serveis/seu/acollida.html">www.udl.es/serveis/seu/acollida.html</a>
Plan de Acción Tutorial de la UdL	En el Programa Néstor, según el cual el nuevo estudiante tiene asignado un tutor en primer curso y en diferentes momentos establecidos del Plan de Acción Tutorial, se trabajan cuestiones como la orientación académica (plan de estudios del título, información específica de servicios de apoyo y del funcionamiento general de la universidad, hábitos y técnicas de estudio, estilos de aprendizaje...), orientación personal (comunicación asertiva, relaciones interpersonales, autoconocimiento y autoestima, valores, actitudes...) y orientación profesional (demandas del mercado laboral en relación a la titulación escogida, propuestas de formación continua¿). <a href="http://www.udl.cat/organs/vicectors/vest/ProgramaNestor.html">http://www.udl.cat/organs/vicectors/vest/ProgramaNestor.html</a>
Recursos lingüísticos complementarios para la formación	<b>LENGUAS</b> El Instituto de Lenguas (IL) se encarga de resolver las necesidades lingüísticas de la UdL y trabaja para que la lengua propia de la Universidad alcance niveles de normalidad. El IL organiza cursos de catalán, occitano, castellano e inglés, de diferentes niveles y con varios sistemas de aprendizaje, y cursos de lenguajes de especialidad y de otros específicos. <a href="http://www.udl.cat/serveis/il.html">http://www.udl.cat/serveis/il.html</a>



Orientación al empleo: bolsa de trabajo	Se realiza para formar a los estudiantes en técnicas activas de búsqueda de empleo (el currículum, la carta de presentación, la entrevista de trabajo). También se presentan encuestas de inserción laboral de los titulados, los Colegios profesionales y las perspectivas laborales a partir de la experiencia de profesionales y de graduados recién terminados. <a href="http://www.udl.cat/serveis/seu/borsa.html">http://www.udl.cat/serveis/seu/borsa.html</a>	
Acceso a servicios, asociaciones y convocatorias que se ofrecen al estudiante del nuevo grado	Correo electrónico	Todos los estudiantes de la UdL disponen de una dirección electrónica gratuita que permite la consulta sobre actividades, cursos, ofertas de la bolsa de trabajo
	Carnet del estudiante	El carné UdL se presenta como una tarjeta convencional de plástico que incorpora un chip formado por un microprocesador, una memoria de programa y una memoria de trabajo estructurada en varias zonas. Esta tecnología hace del carné una tarjeta inteligente que abre múltiples prestaciones, además del uso estrictamente universitario. <a href="http://www.udl.cat/serveis/seu/carnet.html">www.udl.cat/serveis/seu/carnet.html</a>
	Conectividad y préstamo de equipos	<b>EL CAMPUS VIRTUAL</b> La UdL ha implantado un campus virtual que permite al estudiantado llevar a cabo una serie de trámites y tareas (consultas de notas, acceso a materiales docentes y demás) que le facilitarán su vida académica. <a href="http://cv.udl.es/portal">http://cv.udl.es/portal</a>
	Oferta cultural	Posibilidad de participar en las actividades, cursos y talleres que se organizan y promocionan desde los Servicios Culturales de la UdL y que acercan el mundo del arte y la cultura a la comunidad universitaria. <b>Espacio de Teatro Aula de Poesía Jordi Jové Filmoteca Cine-UdL Aula de Música Iniciativas Plásticas</b>
	Oferta deportiva	El Servicio de Deportes de la Universidad de Lleida se creó con la idea de que el deporte y la actividad física tenían que formar parte de la vida académica de la Universidad. Por ello, este servicio se abre a toda la comunidad universitaria. <a href="http://www.udl.cat/serveis/esports.html">www.udl.cat/serveis/esports.html</a>





<p>Becas y ayudas al estudio</p>	<p><b>Becas o ayudas propias que ofrece la UdL</b></p> <p><b>1. Becas de colaboración en servicios y unidades de la UdL.</b> Las becas de colaboración son una oportunidad de formación complementaria para el estudiantado de centros integrantes de la UdL que cursa estudios en régimen de enseñanza oficial. En cada curso se ofrece la posibilidad de realizar trabajos de colaboración en varios servicios y unidades de la UdL con el fin de contribuir a la formación práctica del estudiantado.</p> <p><b>2. Ayudas a la movilidad académica (viaje y estancia)</b> Pueden participar en las diferentes convocatorias de ayudas de movilidad los estudiantes matriculados en titulaciones oficiales de los centros propios de la UdL que participan en actividades académicas fuera de la UdL.</p> <p><b>3. Ayudas para estudiantes de la UdL con necesidades especiales</b> Dentro del Programa de Atención a las Personas con Necesidades Especiales. Pueden participar en esta convocatoria todos los estudiantes de titulaciones oficiales impartidas en centros propios que tengan reconocida y cualificada legalmente una discapacidad física o sensorial en grado superior al 33% y que sufran una discapacidad grave o tengan necesidades especiales excepcionales debidamente justificadas.</p> <p><b>4. Ayudas económicas a actividades culturales</b> Pretenden promover la organización de todas las actividades artísticas, sociales, humanas, científico-técnicas o solidarias.</p> <p><b>5. Ayudas para proyectos de cooperación internacional y de investigación en cooperación para el desarrollo</b> Tienen por objeto promover la cooperación en los campos de la docencia, la investigación o la cultura y el desarrollo entre los miembros de la comunidad de la UdL y los pueblos y colectivos empobrecidos económicamente.</p> <p><b>Otras becas y ayudas</b> Se puede consultar Vicerrectorado de Investigación <a href="http://www.udl.cat/recerca.html">www.udl.cat/recerca.html</a> Servicio de Extensión Universitaria <a href="http://www.udl.cat/serveis/seu.html">www.udl.cat/serveis/seu.html</a></p>
<p>Actividades solidarias y de cooperación</p>	<p>La Oficina de Desarrollo y Cooperación (ODEC) de la UdL quiere potenciar la transmisión de la experiencia profesional, docente y de investigación de la comunidad universitaria hacia los países del denominado Tercer Mundo y la sensibilización de ámbito local. <a href="http://www.udl.es/serveis/ODEC.html">www.udl.es/serveis/ODEC.html</a></p>



Atención Psicológica	El Servicio de Apoyo al Estudiantado tiene como finalidad la ayuda a los estudiantes que necesiten algún tipo de apoyo de carácter psicológico o emocional. El asesoramiento se realiza de forma personal o a través del correo electrónico. <a href="http://www.udl.cat/serveis/seu/suport.html">www.udl.cat/serveis/seu/suport.html</a>
Seguro del estudiante	1. <b>Seguro escolar obligatorio</b> El seguro escolar es obligatorio para todo el estudiantado menor de 28 años que curse estudios de primer, segundo o tercer ciclo. 2. <b>Seguro de accidentes Cum Laude</b> El seguro de accidentes es una póliza contratada con una compañía privada que protege a la persona asegurada en caso de sufrir un accidente y le garantiza asistencia sanitaria

**4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

**Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias**

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

**Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios**

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

**Adjuntar Título Propio**

Ver Apartado 4: Anexo 2.

**Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional**

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

Se expone la normativa académica de los estudios universitarios oficiales de grado aprobada por Consejo de Gobierno (Aprobada por el Consejo de Gobierno en la sesión de 25.03.2015, aprobada por el Pleno del Consejo Social de 27.03.2015 y Modificada por el Consejo de Gobierno de 20.5.2015 que recoge en el artículo 8 la transferencia y reconocimiento de créditos. *(Susceptible de modificación cada curso académico)*

**Transferencia de créditos**

La transferencia de créditos implica que en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante se incluirá la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en esta o en otra universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial. Estos créditos transferidos deberán hacerse constar en el suplemento europeo al título.

Para realizar esta transferencia de créditos será necesario que el o la estudiante cierre el expediente de la titulación abandonada y presente, en la Secretaría del centro donde desee matricularse, el resguardo del traslado del expediente, para que el centro de destino pueda incluir en el expediente académico del o de la estudiante los créditos obtenidos en la titulación de origen.

Estos créditos no computarán a los efectos de la obtención del título.

En el supuesto de que el o la estudiante tenga concedida la simultaneidad de estudios, no se procederá a realizar la transferencia de créditos de la titulación de origen, puesto

que la razón de dicha solicitud de simultaneidad es poder cursar en su totalidad ambas enseñanzas. En caso de que el o la estudiante abandone alguna de las enseñanzas matriculadas, podrá solicitar la transferencia de créditos de los estudios abandonados siempre que efectúe el traslado de expediente.

**Reconocimiento de créditos**



El reconocimiento de créditos, de acuerdo con lo establecido por el artículo 6 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre (BOE de 30 de octubre de 2007), modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio (BOE de 3 de julio de 2010), es la aceptación por una universidad de los créditos que, habiendo sido obtenidos en unas enseñanzas oficiales, en la misma universidad o en otra, son computados en otras enseñanzas a los efectos de la obtención de un título oficial.

Estos créditos reconocidos deberán constar en el expediente del o de la estudiante y en el suplemento europeo al título con la calificación de origen.

Asimismo, podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos (títulos propios).

La experiencia laboral y profesional acreditada también podrá ser reconocida en forma de créditos que computarán a los efectos de obtención de un título oficial, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al citado título.

Para acreditar la experiencia laboral y profesional deberán presentarse los mismos documentos que presenta el estudiantado que se matricula a tiempo parcial, de acuerdo con lo establecido en el apartado 3.2 de las presentes normas, y un informe de la empresa.

En cualquier caso, no podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado o máster.

El número de créditos reconocidos por la experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos que constituyen el plan de estudios.

El reconocimiento de estos créditos no incorpora calificación y, por lo tanto, no computará a los efectos de realizar el baremo del expediente.

#### **Criterios para reconocer créditos en las enseñanzas de grado**

El reconocimiento de créditos en las enseñanzas de grado se efectuará de acuerdo con el artículo 13 del Real Decreto 1393/2007, modificado por el Real Decreto 861/2010 i por el Real decreto 43/2015, de 2 de febrero, que establece los siguientes criterios generales:

1. Siempre que el título al que se desee acceder pertenezca a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento al menos el 15% de los créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama.
2. Serán también objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en las demás materias de formación básica que pertenezcan a la rama de conocimiento del título al que se desea acceder.
3. Los demás créditos podrán ser reconocidos por la universidad teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las restantes materias o enseñanzas cursadas por el estudiantado, o bien asociados a una previa experiencia laboral o profesional, y los previstos en el plan de estudios o que tengan carácter transversal.

Para el reconocimiento de los créditos, por otra parte, será preciso tener en cuenta las siguientes consideraciones:

1. En el supuesto de que la formación básica superada en los estudios de origen no guarde concordancia entre las competencias y los conocimientos asociados a las materias básicas de las enseñanzas de destino, se podrá reconocer por otros créditos de la titulación, y la persona interesada deberá cursar la formación básica de la nueva enseñanza.
2. Para reconocer estudios cursados en el extranjero se tendrá en cuenta el criterio general correspondiente al apartado C.
3. Podrán reconocerse los 6 créditos correspondientes a la materia transversal por créditos cursados en la enseñanza de procedencia.
4. De acuerdo con lo establecido en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 1393/2007, modificado por el Real Decreto 861/2010, apartados 2 y 3, el estudiantado que desee acceder a una enseñanza de grado y que esté en posesión de un título de licenciatura, ingeniería, arquitectura, diplomatura, ingeniería técnica o arquitectura técnica, obtendrá el reconocimiento de créditos que sea procedente de acuerdo con lo establecido en el artículo 13 del citado Real Decreto.
5. El estudiantado de las enseñanzas de grado podrá obtener 6 créditos del total del plan de estudios, por reconocimiento académico, por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. Estos créditos se reconocerán como créditos optativos (materia transversal), no tendrán calificación y, por lo tanto, no se computarán a los efectos de la media ponderada del expediente.

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Lleida determinará para cada curso académico las actividades susceptibles de ser reconocidas por estos conceptos.

#### **4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS**



## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

<b>5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS</b>		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
<b>5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
Clases teóricas		
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos		
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio		
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo		
Lecturas obligatorias		
Audición / visionado de materiales audiovisuales		
Trabajo autónomo		
Seguimiento tutorial del Trabajo Fin de Grado		
Trabajo Final de Grado		
Prácticas en empresa		
<b>5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Seminario		
Trabajo en grupo		
Resolución de problemas		
Aprendizaje basado en problemas		
Exposición oral		
Prácticas		
Visita		
Tutorías individuales o en grupos reducidos		
<b>5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
Pruebas escritas en aula		
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo		
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo		
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas		
Pruebas orales		
Seguimiento de las prácticas de empresa y/o TFG mediante tutorías individuales		
Informe final		
<b>5.5 NIVEL 1: Módulo básico de lingüística, lengua catalana, lengua occitana, teoría literaria y literatura</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lingüística</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Lingüística
<b>ECTS NIVEL2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>



6	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lingüística aplicada</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Variación y sociolingüística</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Desarrollo de una visión panorámica, inicial y sólida sobre los conceptos de lingüística, variación y sociolingüística. Capacidad de trabajar en entornos tecnológicos con aplicaciones lingüísticas. Capacidad de reflexionar sobre los aspectos sistemáticos de los usos de la lengua desde distintas perspectivas de análisis. Síntesis de los principios básicos sobre los que se sustenta el estudio del lenguaje humano.</p> <p>Capacidad para orientarse entre diversas aplicaciones de la lingüística, para poder decidirse por un determinado perfil como preferente;</p> <p>Capacidad para desarrollar argumentaciones sobre las razones del cambio lingüístico y la diversidad de lenguas.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Estudio de diversas cuestiones fundamentales en el ámbito de la lingüística. Su objetivo es aportar una panorámica, inicial y sólida, que sirva de base para las posteriores materias, módulos y especialidades del grado.</p> <p>Los aspectos temáticos de esta materia se distribuyen en dos vertientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lingüística aplicada (o aplicaciones de la lingüística): debe mostrar al estudiante las diversas ramas del conocimiento lingüístico desde el punto de vista de las conexiones con otras disciplinas y con diversos aspectos de la actividad humana, desde aspectos relativos a la medicina (logopedia, neurolingüística, etc) hasta la edición de textos. Es, pues, una introducción a la lingüística desde un punto aplicado sin abandonar la descripción de los marcos teóricos;</li> <li>- la relación entre la sociedad y los usos lingüísticos, a partir del cuestionamiento sobre las razones de los constantes cambios que observamos en la lengua, tanto desde la perspectiva geográfica como temporal.</li> </ul>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Caracterizar conocimientos básicos del pensamiento lingüístico y la capacidad de discriminar de manera crítica entre las distintas teorías para aplicarlas en el estudio científico de la lengua.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	40	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	10	100



Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	30	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	15	100
Lecturas obligatorias	15	50
Trabajo autónomo	180	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>NIVEL 2: Lengua catalana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Lengua
<b>ECTS NIVEL2</b>	18	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6	6	6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Gramática catalana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Producción de textos orales y escritos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Fonética y fonología catalanas		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9





ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Poseer una visión panorámica, inicial y sólida sobre los conceptos de fonética, fonología y gramática. Perfeccionamiento de la expresión oral y escrita, dominando no solamente las normas gramaticales sino también las diferentes tipologías textuales. Dominio de las herramientas informáticas más comunes en el campo de la corrección y consulta gramatical.</p> <p>Conocimiento de la gramática descriptiva de la lengua catalana, incluyendo desde los aspectos fonéticos hasta los sintácticos. Capacidad para representar la variación fonética y fonológica, y para establecer las conexiones entre ambos niveles.</p> <p>Dominio de los aspectos normativos de la lengua y capacidad para componer textos orales y escritos correctos y adecuados en cuanto a registro.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Estudios de lengua catalana desde una perspectiva práctica con especial atención a los problemas de ortoepía y de expresión oral y escrita en el ámbito gramatical y de producción de textos.</p> <p>Estos contenidos se presentan en una vertiente doble:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en un enfoque descriptivo, se presenta una gramática descriptiva de la lengua catalana, incluyendo desde los aspectos fonéticos hasta los sintácticos. La fonética y fonología reciben, comparativamente, más atención que el resto de componentes gramaticales, debido a que geográficamente presenta más variación y complejidad;</li> <li>- en un enfoque práctico, se da especial importancia a los aspectos normativos y de uso, de manera que, al lado de lo descriptivo, se subraya la prescripción, se llevan a cabo ejercicios prácticos de transcripción fonética y fonológica, y se realizan prácticas de composición de textos orales y escritos para conseguir una expresión no sólo correcta desde el punto de vista normativo, sino también adecuada en cuanto a registro.</li> </ul>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).		
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano		
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.		
CE12 - Desarrollar la capacidad de analizar, evaluar y corregir, gramatical y estilísticamente, textos orales y escritos en lenguas catalana y occitana.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		



ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	50	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	20	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	50	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	25	100
Lecturas obligatorias	25	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	10	100
Trabajo autónomo	270	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Aprendizaje basado en problemas		
Exposición oral		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
Pruebas orales	0.0	30.0
<b>NIVEL 2: Lengua occitana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Lengua
ECTS NIVEL2	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>NIVEL 3: Occitano referencial I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>NIVEL 3: Occitano referencial II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	



5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Adquirir, al finalizar esta materia, un conocimiento básico de la gramática y del léxico más habitual y de las tipologías textuales básicas para la comunicación oral y escrita en occitano referencial. Capacidad para caracterizar las principales bases de datos y su manejo en esta lengua. Capacidad para establecer paralelismos y contrastes entre la lengua catalana y la occitana. Capacidad para analizar la estructura interna de la lengua occitana y para distinguir entre variedades geográficas de ámbito regional.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Estudios de lengua occitana desde una perspectiva práctica con especial atención a la expresión oral y escrita en el ámbito gramatical de la variante del occitano referencial.</p> <p>Se toma como base el occitano referencial, que es la variedad de referencia en cuanto a lengua escrita y oral en contextos formales, y que se considera representativa de todo el conjunto geolingüístico occitano; es la variedad occitana utilizada ampliamente en contextos de comunicación suprarregional, a manera de estándar. El aprendizaje se lleva a cabo de una manera eminentemente práctica, y permite utilizar, como punto de apoyo, los conocimientos previos que el alumno posee en lengua catalana, puesto que se trata de lenguas muy cercanas estructuralmente y en cuanto a léxico. De manera progresiva, pues, se accede al uso oral y escrito del occitano y al conocimiento descriptivo de la estructura de la lengua.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE3 - Desarrollar la capacidad de analizar y de reflexionar sobre la estructura y el funcionamiento de las lenguas catalana y occitana y de la comunicación en lenguas catalana y occitana.		
CE4 - Identificar la evolución histórica, externa e interna, de las lenguas catalana y occitana y caracterizar los distintos registros y variantes dialectales.		
CE12 - Desarrollar la capacidad de analizar, evaluar y corregir, gramatical y estilísticamente, textos orales y escritos en lenguas catalana y occitana.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	30	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	10	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	30	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	25	100
Lecturas obligatorias	15	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	10	100
Trabajo autónomo	180	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Trabajo en grupo		
Aprendizaje basado en problemas		
Exposición oral		



Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
Pruebas orales	0.0	30.0
<b>NIVEL 2: Teoría literaria / Literatura</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Literatura
<b>ECTS NIVEL2</b>	18	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a la teoría literaria</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>



No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Crítica literaria</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Corrientes de la literatura europea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No



ITALIANO		OTRAS	
No		No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>			
<p>Conciencia crítica de las relaciones entre los acontecimientos históricos y sociales y la producción literaria, atendiendo a cuestiones relacionadas con la función del fenómeno literario y la importancia del contexto y de las tradiciones culturales en cada sociedad.. Capacidad para interpretar y juzgar los textos literarios desde una perspectiva crítica. Desarrollo de las diversas corrientes de la crítica literaria.</p> <p>Capacidad para identificar las distintas corrientes principales en teoría de la literatura.</p> <p>Capacidad para afrontar el estudio de casos con los instrumentos de análisis teórico</p>			
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>			
<p>Estudio de los sujetos de la comunicación literaria y los niveles de análisis literario con el objetivo de dar a conocer la teoría y practicar las metodologías críticas adecuadas y su terminología. Estudio de las interrelaciones de la literatura con la historia de la cultura, atendiendo cuestiones relacionadas con la función del fenómeno literario y la importancia del contexto y las tradiciones culturales en cada sociedad.</p> <p>El conjunto se subdivide en un componente teórico y otro práctico o de estudio de casos. En el componente teórico, se pretende facilitar una introducción general a la teoría de la literatura, las corrientes interpretativas y de análisis que se despliegan especialmente a lo largo del siglo XX, en consonancia con enfoques teóricos en otros ámbitos como pueden ser la sociología, la antropología, o la psicología. Además, se pretende facilitar la introducción a un análisis de la crítica literaria, como vertiente performativa del componente anterior.</p> <p>En el componente práctico, se presentan las principales corrientes literarias de la literatura europea, para lo cual es importante contar con los instrumentos de análisis teórico.</p>			
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>			
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>			
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>			
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.			
CG2 - Mostrar curiosidad por el saber y por el patrimonio cultural humano.			
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.			
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.			
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética			
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía			
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>			
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales			
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico			
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>			
CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.			
CE9 - Caracterizar la teoría literaria, sus corrientes, su evolución, su metodología y sus categorías, incluyendo los géneros y otras formas literarias.			
CE10 - Analizar críticamente las relaciones entre los acontecimientos históricos y sociales y la producción literaria de los países de habla catalana y occitana.			
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>			
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD	
Clases teóricas	50	100	
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	20	100	
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	45	100	
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	25	100	
Lecturas obligatorias	25	50	



Audición / visionado de materiales audiovisuales	15	100
Trabajo autónomo	270	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Trabajo en grupo		
Resolución de problemas		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>5.5 NIVEL 1: Módulo obligatorio de filología catalana y estudios occitanos</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Idiomas modernos</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Inglés I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>





6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Francés I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>El estudiante debe haber adquirido, al finalizar esta materia, un conocimiento básico del vocabulario específico más habitual y de las tipologías textuales básicas para la comunicación oral y escrita en francés. Asimismo, debe haber conseguido un conocimiento intermedio de la lengua inglesa.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Comprensión intermedia de la lengua inglesa, y básica de la lengua francesa, utilizadas en las publicaciones y documentos científicos, familiarización con sus tipologías y capacidad de expresión básica.</p> <p>Puesto que en general el alumno llega a los primeros cursos universitarios contando con conocimientos de lengua inglesa, se puede tomar el nivel intermedio como objetivo realista en esta etapa. No se puede decir lo mismo del francés, que es conocido por un número comparativamente mucho menor de estudiantes y es menos accesible a partir de los usos cotidianos.</p> <p>Una y otra lenguas se aprenderán con la finalidad de tener acceso a contextos de uso vinculados con la actividad profesional relacionada con el Grado en Filología Catalana y Estudios Occitanos, lo cual determina en parte la tipología de contextos de aprendizaje.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		



5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG5 - Realizar adecuadamente el trabajo en equipo (intra e interdisciplinar) y la habilidad para las relaciones interpersonales, también en contextos internacionales.		
CG9 - Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita en una o más lenguas extranjeras (con expertos y no expertos).		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Adquirir un dominio significativo de una lengua extranjera, especialmente del inglés		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE5 - Desarrollar un conocimiento básico de la lengua francesa a nivel morfológico, léxico y sintáctico que permita una comunicación oral y escrita básicas, así como comprender y producir textos sencillos.		
CE7 - Desarrollar un conocimiento intermedio de la lengua inglesa mediante la profundización en aspectos gramaticales, a fin de ampliar las competencias léxicas, fonéticas, sintácticas y comunicativas en esta lengua.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	30	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	10	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	40	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	10	100
Lecturas obligatorias	15	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	15	100
Trabajo autónomo	180	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Exposición oral		
Prácticas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
NIVEL 2: Lengua / Lingüística catalana		



5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	36	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	18
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Sociolingüística catalana		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Morfología y lexicología catalanas		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		



ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Política y planificación lingüísticas</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia social de la lengua catalana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Asesoramiento lingüístico</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Sintaxis catalana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No



FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Capacidad para aplicar un conocimiento claro y sólido de la lingüística a nivel morfológico, léxico y sintáctico. Capacidad para caracterizar las interacciones entre lengua y sociedad, incluyendo la vertiente de la política lingüística, así como perfeccionar su expresión oral y escrita y dominar la terminología propia del ámbito de la lingüística. Capacidad para reflexionar sobre los aspectos sistemáticos de los usos de la lengua desde distintas perspectivas de análisis. Capacidad para identificar los principios básicos sobre los que se sustenta el estudio del lenguaje humano.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Estudio de diversas cuestiones fundamentales en el ámbito de la lengua catalana. Ofrece un conocimiento amplio de las diferentes ramas de la lingüística, así como de las relaciones entre lengua y sociedad, y las diversas situaciones comunicativas y categorías discursivas.</p> <p>El conjunto se divide en una vertiente estructural y otra social.</p> <p>La vertiente estructural incluye la sintaxis, la morfología y la lexicología. En la práctica, la morfología flexiva es estudiada como parte de la sintaxis y la morfología derivativa como parte de la lexicología, en una asociación ya clásica. En uno y otro casos se da un diálogo entre los aspectos normativos y los descriptivos, dando los instrumentos de análisis estructural pero sin reducirlos a un enfoque teórico exclusivo.</p> <p>La vertiente social incluye una panorámica sociolingüística (las diversas aportaciones de una disciplina que, en el caso catalán, ha resultado especialmente productiva) y una serie de contenidos con carácter aplicado: la política y planificación lingüísticas son en gran medida un patrimonio que deriva de la experiencia catalana, con conexiones importantes en el mundo de la enseñanza y la planificación de usos lingüísticos (se explotará esta circunstancia para profundizar en las conexiones entre lengua y sociedad); el asesoramiento lingüístico forma también parte del bagaje histórico catalán, y permite remitir a numerosas experiencias de planificación de corpus y trabajo lexicográfico, cerrando así un círculo en relación con los aspectos estructurales de la lengua. Finalmente, una perspectiva histórica es necesaria para construir un discurso explicativo sobre las relaciones entre lengua y sociedad. Este es un aspecto especialmente interdisciplinar, con conexiones fuera de la filología, y donde se comunicará una visión transversal sobre la lengua.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).		
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano		
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.		
CE11 - Identificar conocimientos básicos de la historia y las culturas de las sociedades de hablas catalana y occitana, así como la capacidad de contextualizar los fenómenos lingüísticos y literarios.		



CE12 - Desarrollar la capacidad de analizar, evaluar y corregir, gramatical y estilísticamente, textos orales y escritos en lenguas catalana y occitana.		
CE16 - Caracterizar el conocimiento crítico, teórico y práctico de la política de planificación lingüística, en particular en contextos plurilingües.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Clases teóricas	120	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	30	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	110	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	35	100
Lecturas obligatorias	35	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	30	100
Trabajo autónomo	540	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Resolución de problemas		
Prácticas		
Visita		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>NIVEL 2: Literatura catalana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	42	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6	6	6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6	6	6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Literatura catalana contemporánea I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Comentario de textos literarios</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No





FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura catalana moderna		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura catalana contemporánea II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura catalana medieval I		



5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura catalana del s. XIX		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Literatura catalana medieval II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3



ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Capacidad para realizar una caracterización de los principales períodos de la literatura catalana. Capacidad de interpretar y analizar, también en perspectiva comparada, textos literarios catalanes, y de juzgarlos críticamente. Capacidad de gestión del patrimonio literario catalán.</p> <p>Poseer una panorámica de la literatura catalana en sus principales períodos, y en sus relaciones con las demás literaturas europeas, y entre estas y los movimientos culturales, sociales y políticos. Capacidad para realizar un comentario de textos literarios. Poseer nociones sobre la gestión del patrimonio literario catalán.</p> <p>Capacidad para interpretar textos en lengua antigua.</p> <p>Capacidad para establecer conexiones entre la historia de la literatura, la historia social de la lengua, y la historia cultural o la ideología predominante en determinado período (singularmente el medieval y el moderno). Capacidad para establecer paralelismos entre el caso catalán y el occitano.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Panorámica de la literatura catalana en sus principales períodos, y en sus relaciones con las demás literaturas europeas. Estudio de las relaciones de esta literatura con los movimientos culturales, sociales y políticos. Teoría y práctica del comentario de textos literarios. Introducción a la gestión del patrimonio literario catalán.</p> <p>La ordenación de contenidos es esencialmente cronológica, con una atención especial a la literatura contemporánea, más diversa y prolífica en proporción. Además, la conexión con contenidos relativos a teoría literaria y a crítica literaria es más evidente y compleja para este período. También la literatura medieval demanda una especial atención. Los contenidos relativos a contexto históricos son especialmente relevantes aquí, así como las complejidades derivadas de los aspectos lingüísticos, puesto que la lengua medieval posee características que la alejan de la actual; por lo tanto, los contenidos relativos a literatura medieval muestran una clara conexión con los relativos a gramática histórica, con los que comparten curso. La conexión medieval es también clara con la lengua y la literatura occitanas, de manera que entre el punto de vista catalán y el punto de vista occitano se puede trabajar complementariamente en cuanto a una adquisición explicativa de los contenidos.</p> <p>El período moderno presenta complejidades específicas derivadas de los hechos históricos. La conexión con la historia social de la lengua se hace obligada, así como una lectura diversificada por territorios. Es una etapa donde corresponde trabajar especialmente los contenidos relativos al papel del autor en tanto que elemento social (la clase social, la crisis de la aristocracia, las alteraciones en el marco político y sociolingüístico...), más allá de la creatividad individual.</p> <p>En cambio, en cuanto al siglo XIX corresponde dar protagonismo al discurso tardorromántico y a la reivindicación de la cultura popular, así como las referencias al pasado medieval. Es el momento de la revitalización de la literatura catalana, pero también de la literatura occitana, de manera que el estudio de este período se puede beneficiar de una visión contrastada de uno y otro contexto, con paralelismos y divergencias que dan una riqueza especial al hecho de referirse al contexto occitano a la hora de considerar el contexto catalán.</p> <p>Todos estos aspectos son, evidentemente, tratados mediante el recurso a los textos literarios como centro de atención. Una parte de los contenidos consiste específicamente en comentar textos literarios, con la finalidad de que el estudiante adquiera los recursos necesarios para un correcto análisis de los textos, con sus particularidades en función del período (el tipo de lengua, la tipología del texto, etc).</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Optimizar la creatividad y la iniciativa		
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.		
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.		



CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano		
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.		
CE8 - Diferenciar los principales textos, autores y movimientos literarios en lenguas catalana y occitana, así como su evolución histórica y su contexto literario y sociolingüístico.		
CE11 - Identificar conocimientos básicos de la historia y las culturas de las sociedades de hablas catalana y occitana, así como la capacidad de contextualizar los fenómenos lingüísticos y literarios.		
CE13 - Desarrollar la capacidad de discriminación teórica en la exégesis literaria y dominio práctico de las técnicas y métodos del análisis literario y de la crítica textual aplicado en particular a textos en catalán y occitano		
CE15 - Aplicar el dominio práctico de la didáctica de la lengua y/o literatura catalanas y occitanas para estudiantes nativos/as o extranjeros/as.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	150	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	50	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	110	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	45	100
Lecturas obligatorias	45	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	20	100
Trabajo autónomo	630	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Resolución de problemas		
Prácticas		
Visita		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		



SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>NIVEL 2: Lingüística catalana y occitana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>NIVEL 3: Dialectología catalana y occitana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No



ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Capacidad para identificar los aspectos sistemáticos de los usos de las lenguas catalana y occitana desde la perspectiva del análisis sincrónico atendiendo a sus variedades dialectales, especialmente las del área pirenaica.</p> <p>Capacidad para identificar la variación dialectal en los ámbitos lingüísticos del catalán y del occitano, con una especial atención a sus principales bloques territoriales y a las variedades propias del área pirenaica.</p> <p>Poseer una visión lo bastante aproximada de las relaciones entre lengua, fronteras administrativas, y barreras orográficas.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>La variación dialectal en los ámbitos lingüísticos del catalán y del occitano, con una especial atención a sus principales bloques territoriales y a las variedades propias del área pirenaica.</p> <p>El estudiante que ya conoce la lengua catalana (que es el caso muy mayoritario) podrá beneficiarse de ello a la hora de ampliar la visión al área occitana, puesto que el tipo de fenómenos evolutivos es en gran medida coincidente. Asimismo, el hecho de dar particular importancia al área pirenaica permite ofrecer una visión mucho más rica de las relaciones entre lengua, fronteras administrativas, y barreras orográficas.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.		
CE3 - Desarrollar la capacidad de analizar y de reflexionar sobre la estructura y el funcionamiento de las lenguas catalana y occitana y de la comunicación en lenguas catalana y occitana.		
CE4 - Identificar la evolución histórica, externa e interna, de las lenguas catalana y occitana y caracterizar los distintos registros y variantes dialectales.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	15	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	5	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	10	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	15	100
Lecturas obligatorias	10	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	5	100
Trabajo autónomo	90	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		



Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Prácticas		
Visita		
Tutorías individuales o en grupos reducidos		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>NIVEL 2: Lengua y literatura occitanas</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
<b>NIVEL 3: Aranés I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	



ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
NIVEL 3: Literatura occitana I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Dominio práctico de la lengua occitana, en especial de la variedad aranesa, en un nivel básico.</p> <p>Capacidad de identificación de los principales períodos de la literatura occitana.</p> <p>Capacidad de interpretar y analizar textos literarios occitanos, y de juzgarlos críticamente.</p> <p>Capacidad de gestión del patrimonio literario occitano.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Conocimiento práctico del occitano aranes; comprensión de la lengua oral y escrita; nivel inicial de usos oral y escrito.</p> <p>Introducción a la historia de la literatura occitana, a sus principales épocas, autores y obras.</p> <p>Uno y otro contenidos permiten profundizar en el conocimiento de la lengua, en el sentido de la amplitud de registros y de recursos expresivos (a través del conocimiento del occitano literario) y en el sentido territorial (a través de la entrada en el aranes). La atención al aranes permite también profundizar en aspectos tratados en la materia 4, puesto que supone conocer más específicamente una variedad pirenaica del occitano. Asimismo, se trata de la variedad hablada en territorio administrativo catalán, y por lo tanto merece una atención especial también de cara a la adquisición de conocimientos de aplicabilidad evidente.</p>		





En cuanto a literatura, el nivel de conocimiento de la lengua occitana que se ha alcanzado en este nivel de formación, por parte del estudiante, aconseja centrarse en la literatura contemporánea, escrita en lengua referencial o, a lo sumo, en variedades modernas de la lengua. De esta manera se consigue una introducción a la literatura occitana más actual y una profundización práctica en la lengua.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.

CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.

CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.

CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.

CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales

CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.

CE3 - Desarrollar la capacidad de analizar y de reflexionar sobre la estructura y el funcionamiento de las lenguas catalana y occitana y de la comunicación en lenguas catalana y occitana.

CE8 - Diferenciar los principales textos, autores y movimientos literarios en lenguas catalana y occitana, así como su evolución histórica y su contexto literario y sociolingüístico.

CE10 - Analizar críticamente las relaciones entre los acontecimientos históricos y sociales y la producción literaria de los países de habla catalana y occitana.

CE11 - Identificar conocimientos básicos de la historia y las culturas de las sociedades de hablas catalana y occitana, así como la capacidad de contextualizar los fenómenos lingüísticos y literarios.

CE13 - Desarrollar la capacidad de discriminación teórica en la exégesis literaria y dominio práctico de las técnicas y métodos del análisis literario y de la crítica textual aplicado en particular a textos en catalán y occitano

CE15 - Aplicar el dominio práctico de la didáctica de la lengua y/o literatura catalanas y occitanas para estudiantes nativos/as o extranjeros/as.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	40	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	10	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	30	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	15	100
Lecturas obligatorias	15	50
Trabajo autónomo	180	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases magistrales

Trabajo escrito

Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios



Trabajo en grupo		
Exposición oral		
Prácticas		
Visita		
Tutorías individuales o en grupos reducidos		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>5.5 NIVEL 1: Módulo optativo de filología catalana y estudios occitanos</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Materia transversal</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Materia Transversal</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>



	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>La materia transversal se divide en dos grandes ámbitos docentes:</p> <p><u>Formación estratégica</u></p> <p>Se centra en ámbitos de conocimientos y capacidades que se consideran sustantivos para fortalecer una formación integral del estudiante, como son: la emprendeduría; el pensamiento científico; las TIC y las nuevas plataformas tecnológicas, y la comunicación y expresión escrita y oral.</p> <p><u>Formación básica transversal</u></p> <p>Incluye aquellas actividades de interés formativo cultural y deportivo; las acciones relacionadas con la cuestión de género; las actividades de cooperación; las actividades que propician la adquisición de competencias informacionales #recursos bibliográficos y de documentación#; la participación en congresos y jornadas organizadas en la UdL de carácter claramente transversal, así como, la representación y participación estudiantil.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p><b>Competencias específicas de esta materia:</b></p> <p>Respetar los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres</p> <p>Defender la promoción de los Derechos Humanos y los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.</p> <p>Consolidar, a partir de la práctica de algún deporte, los valores del esfuerzo y superación.</p> <p>Fomentar la participación en los órganos de gobierno estudiantiles de la Universidad.</p> <p><b>Actividades formativas:</b></p> <p>Estará integrada por diferentes actividades formativas .Todas estas propuestas pueden tener una carga docente de 1 a 3 créditos ECTS, en función del número de horas de duración de la actividad propuesta y/o de su interés académico- formativo. La única excepción son los congresos y jornadas, donde la carga docente es de 1 y 2 créditos ECTS, en función de la duración de la actividad y/o de su interés académico-formativo.</p> <p><b>Sistemas de evaluación:</b></p> <p>Dependerá de las actividades formativas que se lleven a cabo.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		



CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano		
CT2 - Adquirir un dominio significativo de una lengua extranjera, especialmente del inglés		
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
No existen datos		
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Seminario		
Trabajo en grupo		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
No existen datos		
<b>NIVEL 2: Lengua clásica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Introducción a la lengua latina</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>



Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
Al finalizar esta materia el estudiante debe haber adquirido un conocimiento básico de la lengua latina, y ser capaz de relacionarlos con el léxico de las lenguas catalana y occitana.		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Rudimentos de morfosintaxis latina. Estudio de las raíces latinas del vocabulario catalán.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p><b>Competencias específicas de esta materia:</b></p> <p>Desarrollar el conocimiento básico de la lengua latina.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG5 - Realizar adecuadamente el trabajo en equipo (intra e interdisciplinar) y la habilidad para las relaciones interpersonales, también en contextos internacionales.		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
No existen datos		



5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	15	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	5	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	10	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	15	100
Lecturas obligatorias	10	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	5	100
Trabajo autónomo	90	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Prácticas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
NIVEL 2: Idiomas modernos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	24	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		12
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
12		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Sí	No	No



ITALIANO		OTRAS	
No		No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>			
No existen datos			
<b>NIVEL 3: Inglés II</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Optativa		6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Semestral 1</b>		<b>ECTS Semestral 2</b>	
		6	
<b>ECTS Semestral 4</b>		<b>ECTS Semestral 5</b>	
<b>ECTS Semestral 7</b>		<b>ECTS Semestral 8</b>	
<b>ECTS Semestral 10</b>		<b>ECTS Semestral 11</b>	
		<b>ECTS Semestral 12</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
No		Sí	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>			
No existen datos			
<b>NIVEL 3: Francés II</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Optativa		6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Semestral 1</b>		<b>ECTS Semestral 2</b>	
		6	
<b>ECTS Semestral 4</b>		<b>ECTS Semestral 5</b>	
<b>ECTS Semestral 7</b>		<b>ECTS Semestral 8</b>	
<b>ECTS Semestral 10</b>		<b>ECTS Semestral 11</b>	
		<b>ECTS Semestral 12</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
No		Sí	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		No	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
Sí		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	



No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Inglés III</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Francés III</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	





LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
El estudiante debe haber adquirido, al finalizar esta materia, un conocimiento intermedio del vocabulario específico más habitual y de las tipologías textuales para la comunicación oral y escrita en francés. Asimismo, debe haber conseguido un conocimiento de la lengua inglesa, que le permita un dominio intermedio amplio de la lengua y una autonomía suficientes para argumentar, defender su opinión, y negociar, de forma oral y escrita.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Comprensión de las lenguas inglesa y francesa utilizadas en las publicaciones y documentos científicos, familiarización con sus tipologías y capacidad de expresión intermedia.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p><b>Competencias específicas de esta materia:</b></p> <p>Tener un conocimiento intermedio de la lengua francesa mediante la profundización en aspectos gramaticales, a fin de ampliar las competencias léxicas, fonéticas, sintácticas y comunicativas en esta lengua.</p> <p>Continuar con la formación en lengua inglesa que permita al estudiante un dominio intermedio amplio de la lengua y una autonomía suficientes para argumentar, defender su opinión, y negociar, de forma oral y escrita.</p> <p><b>Observaciones:</b></p> <p>1) Los estudiantes pueden cursar un máximo de 12 ECTS optativos de idiomas modernos.</p> <p>2) Si un estudiante quiere obtener los 12 ECTS optativos de idiomas modernos, no debe cursar necesariamente los de la misma lengua (Francés II y Francés III o Inglés II e Inglés III); se puede cursar Inglés II y Francés II, según la oferta y el horario establecido por los departamentos que ofrecen estas asignaturas.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG5 - Realizar adecuadamente el trabajo en equipo (intra e interdisciplinar) y la habilidad para las relaciones interpersonales, también en contextos internacionales.		
CG9 - Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita en una o más lenguas extranjeras (con expertos y no expertos).		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Adquirir un dominio significativo de una lengua extranjera, especialmente del inglés		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	70	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	90	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	35	100
Lecturas obligatorias	15	50



Audición / visionado de materiales audiovisuales	30	100
Trabajo autónomo	360	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Exposición oral		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
Pruebas orales	0.0	30.0
<b>NIVEL 2: Lingüística y literatura románicas</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Literaturas románicas</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Lingüística románica		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Poseer una visión panorámica, inicial y sólida sobre el concepto de lingüística románica. Capacidad de reflexionar sobre los aspectos sistemáticos de los usos de la lengua desde distintas perspectivas de análisis. Visión de las lenguas románicas como un conjunto en enriquecimiento mutuo. Conocimiento sobre los aspectos más relevantes de la conexión con la fuente latina. Capacidad para establecer conexiones evolutivas entre el contexto catalán y el occitano.</p> <p>Conocimiento de los principales períodos de las literaturas románicas. Capacidad de interpretar y analizar textos literarios romances, y de juzgarlos críticamente.</p>		



Conocimiento de la historia de las literaturas románicas, sus principales épocas, autores y obras .

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

Estudio de la historia y el actual espacio compartido de la Romania. Espacio y tiempo romances de los que se ocupa la lingüística románica.

Los aspectos a tratar aquí tienen una conexión evidente con los que se imparten en la materia 2, relativa a lengua clásica latina; sin embargo, también se puede dar un enfoque comparativo con el catalán y su gramática histórica. Esta multiplicidad de posibilidades permite la adquisición de los conocimientos relativos a las lenguas románicas como un ejercicio de enriquecimiento mutuo.

Introducción a la historia de las literaturas románicas, a sus principales épocas, autores y obras. Atención especial merecerá el período medieval, puesto que supone el punto de arranque de una serie de referentes compartidos en el conjunto europeo (por ejemplo, a partir de la reinterpretación de la herencia clásica o la mitología popular). No cabe duda de que también resulta interesante contemplar complementariamente las lenguas y las literaturas románicas.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### Competencias específicas para esta materia:

Caracterizar la historia y las culturas de las sociedades del área románica, así como contextualizar los fenómenos lingüísticos y literarios.

Desarrollar la capacidad de analizar textos escritos de la lingüística románica.

Identificar los principales textos, autores y movimientos de las literaturas románicas, así como su evolución histórica y su contexto literario.

Analizar críticamente las relaciones entre los acontecimientos históricos y sociales y las literaturas románicas.

Implementar la capacidad de contextualizar las literaturas románicas.

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.

CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.

CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.

CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.

CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.

CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Caracterizar conocimientos básicos del pensamiento lingüístico y la capacidad de discriminar de manera crítica entre las distintas teorías para aplicarlas en el estudio científico de la lengua.

CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.

### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	40	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	10	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	30	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	15	100



Lecturas obligatorias	15	50
Trabajo autónomo	180	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Trabajo en grupo		
Exposición oral		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>NIVEL 2: Lingüística catalana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	24	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6	12	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Gramática histórica catalana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		



ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Onomástica catalana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Metodología de la enseñanza del catalán</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3



ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Pragmática y catalán coloquial</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Tener conciencia de las interacciones entre lengua y sociedad, incluyendo la gramática histórica, la onomástica, la pragmática y la didáctica. Dominar la terminología propia del ámbito de la lingüística. Capacidad de reflexionar sobre los aspectos sistemáticos de los usos de la lengua desde distintas perspectivas de análisis.</p> <p>Capacidad para explicar los principales fenómenos de gramática diacrónica del catalán y relacionarlos con el occitano.</p> <p>Conocimiento de las principales características de la onomástica catalana en conexión con aspectos relativos al contexto cultural, también diacrónicamente, y en con el contexto occitano.</p> <p>Capacidad de analizar textos catalanes en el nivel pragmático y de lengua coloquial.</p>		



Dominio de las líneas principales en cuanto a la metodología de la enseñanza de la lengua catalana .

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

Estudio de diversas cuestiones fundamentales en el ámbito de la lingüística catalana des del punto de vista diacrónico, de la didáctica aplicada, de las relaciones entre lengua y sociedad y las diversas situaciones comunicativas y categorías discursivas.

Los aspectos pueden distinguirse: un aspecto relativo al conocimiento descriptivo y teórico, y otro relativo a la aplicación de conocimientos adquiridos.

En cuanto a descripción, la gramática histórica introduce un enfoque diacrónico que complementa lo dialectológico y lo sincrónico estructural. Por otro lado, la onomástica establece una conexión con aspectos relativos al contexto cultural, también enfocables diacrónicamente. Deberá hacerse incidencia en las conexiones hacia el contexto occitano, que son profundas y complejas tanto en una como en otra temática. Lo que hace referencia a la gramática y al catalán coloquial es un complemento necesario del aprendizaje de la gramática del catalán, puesto que en este campo se adquirirán los conocimientos relativos al uso real de la lengua, lo cual conecta muy directamente con el ámbito sociolingüístico en general (tanto en los aspectos teóricos, como sería el caso de la sociolingüística o la historia social de la lengua, como en los aplicados, como sería el caso de la política y planificación lingüísticas).

En cuanto a aplicación, la introducción a la metodología de la enseñanza de la lengua permite que el estudiante se introduzca en un ámbito profesional de evidente interés, con especificidades propias que derivan de una tipología variada de contextos.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### Competencias específicas para esta materia:

Clasificar los cambios concretos de una lengua tanto en la fonología como en la gramática desde el punto de vista de la **lingüística histórica**.

Identificar las técnicas para estudiar los nombres propios.

Analizar el modo en que el contexto, entendido como situación comunicativa, influye en la interpretación del significado.

Describir el registro coloquial de la lengua catalana.

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.

CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).

CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.

CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.

CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano

CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación

CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales

CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE15 - Aplicar el dominio práctico de la didáctica de la lengua y/o literatura catalanas y occitanas para estudiantes nativos/as o extranjeros/as.

### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	70	100





Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	90	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	35	100
Lecturas obligatorias	15	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	30	100
Trabajo autónomo	360	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Seminario		
Trabajo en grupo		
Resolución de problemas		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>NIVEL 2: Literatura catalana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	36	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
18	12	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	



No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Métrica y versificación catalanas</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Monografías de literatura catalana I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	



LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Edición de textos		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Literatura catalana del siglo XXI		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		



No existen datos		
<b>NIVEL 3: Teatro catalán del siglo XX</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Monografías de literatura catalana II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		



5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p>Conocimiento de los principales movimientos de la literatura catalana contemporánea. Capacidad de interpretar y analizar, en perspectiva comparada, textos literarios catalanes, y de juzgarlos críticamente. Capacidad en el uso de los procesos propios de la gestión editorial. Capacidad de análisis de los principales fenómenos que intervienen en la métrica de los versos catalanes.</p> <p>Conocer el pensamiento literario de los principales autores contemporáneos en literatura catalana.</p> <p>Conocer los principales autores de la literatura catalana del siglo XXI.</p> <p>Conocer las líneas maestras del teatro catalán del siglo XX.</p> <p>Conocer de manera introductoria los recursos digitales y de conservación del patrimonio literario contemporáneo, así como la terminología específica y los recursos y procesos propios de la gestión editorial y la edición de textos.</p> <p>Capacidad para analizar métricamente composiciones poéticas catalanas, y para identificar las reglas que intervienen en su elaboración y combinación.</p>
5.5.1.3 CONTENIDOS
<p>Aproximación al pensamiento literario de algunos autores o ámbitos de creación contemporáneos que presentan un interés específico. Por ejemplo, la literatura catalana del siglo XXI comienza a mostrar aportaciones que la hacen distinguible de la del siglo anterior, y el teatro catalán del siglo XX es un ámbito que el especialista en literatura catalana debe conocer.</p> <p>Los recursos digitales y de conservación del patrimonio literario contemporáneo merecen atención en un perfil formativo de carácter filológico actual, así como el estudio de la terminología específica y los recursos y procesos propios de la gestión editorial, sin olvidar las especificidades de la edición de textos pre-normativos.</p> <p>Como específico del ámbito poético, es obligado contemplar el análisis de los principales fenómenos que intervienen en la métrica de los versos catalanes y de las reglas para su elaboración y combinación.</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
<p><b>Competencias específicas para esta materia:</b></p> <p>Describir nociones del pensamiento literario de algunos escritores contemporáneos. Desarrollar la capacitación en los recursos digitales y en la conservación del patrimonio literario contemporáneo.</p> <p>Aplicar el uso de la terminología específica, los recursos y los procesos propios de la gestión editorial.</p> <p>Desarrollar la capacidad de análisis de algunas obras representativas de los principales autores y tendencias de la dramaturgia catalana del siglo XX.</p> <p>Desarrollar la capacidad de análisis de los principales fenómenos que intervienen en la métrica de los versos catalanes y de las reglas para su elaboración y combinación.</p>
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.



CE8 - Diferenciar los principales textos, autores y movimientos literarios en lenguas catalana y occitana, así como su evolución histórica y su contexto literario y sociolingüístico.		
CE14 - Desarrollar la capacidad para la edición crítica de textos en lengua catalana y occitana.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Clases teóricas	120	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	30	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	110	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	35	100
Lecturas obligatorias	35	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	30	100
Trabajo autónomo	540	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Asistencia a conferencias, jornadas y coloquios		
Debates dirigidos en aula		
Trabajo en grupo		
Resolución de problemas		
Prácticas		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>5.5 NIVEL 1: Mención en filología occitana</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lengua / Lingüística occitana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	36	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
12	18	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>



LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Filología Occitana		
NIVEL 3: Occitano referencial III		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Filología Occitana		
NIVEL 3: Occitano referencial IV		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		



<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
Mención en Filología Occitana		
<b>NIVEL 3: Aranés II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
Mención en Filología Occitana		
<b>NIVEL 3: Aranés III</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>





No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
Mención en Filología Occitana		
<b>NIVEL 3: Historia social de la lengua occitana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
Mención en Filología Occitana		
<b>NIVEL 3: Sociolingüística occitana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No



GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en Filología Occitana		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Capacidad para hacer uso plenamente independiente de lengua occitana referencial y de su variante aranesa; debe ser capaz de relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad.</p> <p>Conocer los aspectos sociales vinculados a la lengua occitana a lo largo de su historia, desde la Edad Media hasta la actualidad, y las circunstancias sociales concurrentes en el uso de la lengua occitana en la actualidad: uso social, percepciones y actitudes.</p> <p>Conocer los principales autores y obras de la literatura occitana, singularmente la época medieval, el Renacimiento y el Barroco, también en comparación con el contexto catalán.</p> <p>Conocer las líneas definidoras de la sociolingüística y la historia social de la lengua occitana en consonancia con el ámbito literario.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Profundización en cuestiones lingüísticas del conjunto de la lengua occitana y especialmente de su variedad estándar. Aspectos de codificación. Aspectos sociales vinculados a la lengua occitana a lo largo de su historia, desde la Edad Media hasta la actualidad. Adquisición por parte del estudiante de unas competencias suficientes en occitano aranes que le permitan afrontar todo tipo de situaciones con fluidez. La situación medieval como vehículo literario, y las circunstancias sociales concurrentes en el uso de la lengua occitana en la actualidad.</p> <p>En la materia 5 del módulo 2 se ha introducido la literatura occitana. En aquel caso se da mayor importancia a la literatura contemporánea por razones de progresión en el aprendizaje de los recursos lingüísticos. Aquí nos ocupamos de otras épocas de la literatura occitana, singularmente la época medieval, el Renacimiento y el Barroco pueden recibir una atención especial y servir de punto de comparación con el contexto catalán.</p> <p>El tratamiento de la sociolingüística y la historia social de la lengua debe ser concebido en consonancia con el de la literatura. Los tres aspectos conforman un triángulo en el sentido que buena parte de las evidencias de las que obtenemos el seguimiento de la historia social de la lengua provienen del patrimonio literario, y las circunstancias que explican la situación sociolingüística actual del occitano tienen también su expresión en textos literarios estéticamente representativos, que reflejan actitudes, interferencia entre lenguas, o ideologías diversas.</p> <p>Por otra parte, en esta materia se profundizará en el conocimiento del occitano referencial y del aranes, hasta completar la totalidad de la formación equivalente a un nivel C2.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		



CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.		
CE4 - Identificar la evolución histórica, externa e interna, de las lenguas catalana y occitana y caracterizar los distintos registros y variantes dialectales.		
CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.		
CE12 - Desarrollar la capacidad de analizar, evaluar y corregir, gramatical y estilísticamente, textos orales y escritos en lenguas catalana y occitana.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Clases teóricas	120	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	30	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	110	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	35	100
Lecturas obligatorias	35	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	30	100
Trabajo autónomo	540	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Trabajo en grupo		
Exposición oral		
Prácticas		
Visita		
Tutorías individuales o en grupos reducidos		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
Pruebas orales	0.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura occitana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>



6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
Mención en Filología Occitana		
<b>NIVEL 3: Literatura occitana II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
Mención en Filología Occitana		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Conocimiento general de las características de la lírica trovadoresca y la literatura occitana del Renacimiento y el Barroco, y la vinculación entre la creación literaria y el contexto político.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Orígenes, formación y desarrollo de la lírica de los trovadores.</p> <p>La literatura occitana del Renacimiento y el Barroco y la vinculación entre la creación literaria y un contexto político convulso.</p> <p>Tal como se ha indicado en la materia anterior de este mismo módulo, el tratamiento de la literatura debe ser concebido en consonancia con otros dos contenidos: la sociolingüística occitana y la historia social de la lengua occitana. Los tres aspectos conforman un triángulo en el sentido que buena parte de las evidencias de las que obtenemos el seguimiento de la historia social de la lengua provienen del patrimonio literario, y las circunstancias que explican la situación sociolingüística actual del occitano tienen también su expresión en textos literarios estéticamente representativos, que reflejan actitudes, interferencia entre lenguas, o ideologías diversas.</p>		



5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.		
CE8 - Diferenciar los principales textos, autores y movimientos literarios en lenguas catalana y occitana, así como su evolución histórica y su contexto literario y sociolingüístico.		
CE10 - Analizar críticamente las relaciones entre los acontecimientos históricos y sociales y la producción literaria de los países de habla catalana y occitana.		
CE11 - Identificar conocimientos básicos de la historia y las culturas de las sociedades de hablas catalana y occitana, así como la capacidad de contextualizar los fenómenos lingüísticos y literarios.		
CE13 - Desarrollar la capacidad de discriminación teórica en la exégesis literaria y dominio práctico de las técnicas y métodos del análisis literario y de la crítica textual aplicado en particular a textos en catalán y occitano		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	15	100
Seminarios participativos especializados en temas y/o aspectos concretos	5	100
Clases prácticas presenciales en aula o laboratorio	10	100
Preparación guiada por el profesor de trabajos críticos, individuales o en grupo	15	100
Lecturas obligatorias	10	50
Audición / visionado de materiales audiovisuales	5	100
Trabajo autónomo	90	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases magistrales		
Trabajo escrito		
Trabajo en grupo		
Exposición oral		
Prácticas		
Visita		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas escritas en aula	0.0	50.0
Trabajos escritos, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0



Resolución de casos prácticos en aula, individuales y/o en grupo	0.0	70.0
Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases y actividades formativas	0.0	10.0
<b>5.5 NIVEL 1: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Trabajo Fin de Grado / Máster	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Trabajo Fin de Grado / Máster	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No



ITALIANO	OTRAS
No	Sí
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
Capacidad de aplicar una visión conjunta (conocimientos y habilidades) adquirida durante el grado para resolver problemas concretos, sea en el ámbito profesional, sea en el de investigación.	
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>	
<p>Trabajo individual del alumno/a consistente en un simulacro de actividad profesional dirigida y guiada por un tutor/a académico, pudiendo incluir algunos elementos básicos de introducción a la investigación.</p> <p>Todas las materias del Grado son susceptibles de ser tratadas en el Trabajo Fin de Grado, de acuerdo con el plan establecido con el/la correspondiente tutor/a.</p> <p>En el caso de decantarse por un perfil aplicado, el/la estudiante debe reproducir experimentalmente una situación práctica que tendrá que resolver aplicando conocimientos adquiridos durante el Grado, a manera de simulacro, pero no renunciando a plantear el caso en términos de aplicabilidad real, como puede ser una propuesta de publicación, la creación de material didáctico, la edición de un texto, etc.</p> <p>En el caso de decantarse por un perfil investigador, se planteará un tema mediante la metodología clásica de planteamiento de hipótesis, recopilación y análisis de datos, validación de hipótesis, conclusiones y prospectiva, etc.</p> <p>En cualquiera de los casos, se tendrá en cuenta la proporcionalidad entre el número de créditos y el número de horas reales de dedicación, por lo que es importante dimensionar correctamente el caso planteado.</p> <p>El TFG es siempre tutorado por un(a) solo/a profesor(a), que se encarga de hacer un seguimiento continuado y de preparar, junto con el/la estudiante, la exposición final. Actualmente, la exposición final se realiza ante tribunal formado por tres profesores especialistas o afines a la materia de que se trate, en una sesión de entre 20 y 30 min. a manera de comunicación. No se prevén grandes cambios en este aspecto, aunque en otros centros se realiza solamente ante el/la tutor(a). La exposición se anuncia y se realiza públicamente en una sesión abierta a finales del año académico.</p>	
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>	
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>	
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>	
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.	
CG1 - Optimizar la creatividad y la iniciativa	
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.	
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.	
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.	
CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).	
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.	
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.	
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.	
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>	
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano	
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación	
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales	
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico	
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>	



CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Seguimiento tutorial del Trabajo Fin de Grado	5	100
Trabajo Final de Grado	145	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Trabajo escrito		
Aprendizaje basado en problemas		
Tutorías individuales o en grupos reducidos		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Seguimiento de las prácticas de empresa y/ o TFG mediante tutorías individuales	10.0	20.0
Informe final	70.0	80.0
<b>5.5 NIVEL 1: Prácticas externas</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Prácticas externas de empresa o institución</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Prácticas Externas	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	Sí	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	Sí	
<b>NIVEL 3: Prácticas externas de empresa o institución</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Prácticas Externas	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>





ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	Sí	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Sí	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
Capacidad de aplicar los conocimientos y capacidades adquiridas en contextos profesionales.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Todas las materias del grado son susceptibles de ser tratadas de forma aplicada en las prácticas externas, de acuerdo con el plan establecido con el/ la correspondiente tutor/a.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG3 - Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.		
CG1 - Optimizar la creatividad y la iniciativa		
CG4 - Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y la de toma de decisiones para la resolución de problemas.		
CG5 - Realizar adecuadamente el trabajo en equipo (intra e interdisciplinar) y la habilidad para las relaciones interpersonales, también en contextos internacionales.		
CG6 - Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.		
CG7 - Valorar la capacidad de organización y planificación del trabajo y la investigación.		
CG8 - Implantar la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua catalana y lengua castellana (con expertos y no expertos).		
CG10 - Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.		
CG11 - Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.		
CG12 - Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano		
CT3 - Adquirir capacitación en el uso de las nuevas tecnologías y de las tecnologías de la información y la comunicación		
CT4 - Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales		
CT5 - Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico		



5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE2 - Analizar las lenguas catalana y occitana desde las distintas perspectivas gramaticales: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática y sociolingüística.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Prácticas en empresa	150	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Trabajo escrito		
Aprendizaje basado en problemas		
Tutorías individuales o en grupos reducidos		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Seguimiento de las prácticas de empresa y/ o TFG mediante tutorías individuales	50.0	50.0
Informe final	50.0	50.0



## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Lleida	Profesor Agregado	12.5	100	13
Universidad de Lleida	Profesor Colaborador o Colaborador Diplomado	6.2	100	6,5
Universidad de Lleida	Profesor Titular de Universidad	62.5	100	65,3
Universidad de Lleida	Catedrático de Universidad	18.8	100	15,2
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
85	15	90
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
<p>El Consejo de Gobierno de la Universidad de Lleida (UdL) de 8 de Julio de 2004 aprobó la creación, dentro del organigrama de los centros, de la figura de Coordinador de titulación que asume las competencias organizativas del equipo de dirección, en el ámbito de una titulación determinada. El 29 de enero de 2009, el Consejo de Gobierno aprueba la regulación de la figura de coordinador de programa formativo, que amplía las funciones del coordinador.</p> <p>Las funciones del /de la Coordinador/a de programa formativo son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinar el proceso formativo</li> <li>• Velar por la aplicación del programa formativo aprobado por el Consejo de Gobierno y por los organismos de la administración educativa.</li> <li>• Proponer la planificación anual de la docencia a la comisión de estudios del centro, de acuerdo con el jefe de estudios. <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Coordinar al profesorado implicado en el programa a través de los medios más adecuados y velar por la correcta utilización de la Tabla de Planificación Docente de las asignaturas por parte de todo el profesorado del programa</li> <li>◦ Gestionar las quejas y sugerencias de los estudiantes recogidas a través de los mecanismos de los que dispone la universidad.</li> <li>◦ Velar por el mantenimiento de la página web de la titulación. Esta contendrá toda la información referente al programa y sus resultados, según los protocolos de calidad.</li> <li>◦ Velar por la ejecución del plan de acción tutorial.</li> <li>◦ Velar por un correcto desarrollo del prácticum, de sus objetivos y evaluación.</li> </ul> </li> <li>• Velar por el correcto desarrollo y evaluación de los proyectos de final de titulación.</li> <li>• Seguir los resultados del proceso formativo y proponer acciones para su mejora</li> <li>• Valorar la evolución de los indicadores estratégicos del título.</li> <li>• Valorar el rendimiento académico de los estudiantes y analizar las posibles causas en los casos de bajo rendimiento.</li> <li>• Valorar los resultados de las encuestas a los agentes implicados en el programa.</li> <li>• Velar para que los procedimientos formativos y evaluables aseguren la adquisición y la evaluación de las competencias.</li> <li>• Proponer las acciones de mejora que se consideren necesarias.</li> <li>• Gestionar los recursos asignados a la titulación</li> </ul> <p>Valorar la adecuación de los recursos disponibles para el programa.</p> <p>Elevar al órgano responsable las necesidades de recursos identificadas (infraestructuras, servicios, espacios, necesidades docentes especiales, ¿).</p> <p>Informar sobre la adecuación de los servicios ofrecidos a los estudiantes a las necesidades planteadas por el programa formativo (biblioteca, salas de informática, recursos específicos¿).</p>		



Anualmente, el Coordinador de programa formativo elabora un informe en el que se analizan los resultados obtenidos a lo largo del curso académico. En este informe, dirigido al Vicerrectorado de Calidad y Planificación, se revisan las tasas de éxito y de rendimiento, la evolución de la matrícula y la progresión de las cohortes (tasas de graduación y de abandono). Asimismo se revisan los resultados de la satisfacción de los estudiantes respecto a la actuación docente del profesorado y se plantean las propuestas de mejora que se consideran necesarias, (Procedimiento PG03 *Revisar y mejorar los programas formativos*)

Junto con este procedimiento general para el seguimiento y valoración del progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes, con la definición de los nuevos perfiles profesionales, cada titulación definirá la pertinencia de establecer pruebas específicas en las que se evalúen el nivel de adquisición de las competencias y habilidades de los estudiantes.

#### Mecanismos de evaluación

Los mecanismos de valoración del progreso y resultado de los estudiantes son una aplicación de los establecidos en el correspondiente Plan sobre la evaluación de la UdL.

La concepción general se asienta sobre la evaluación continuada y la necesidad de enfocarla desde las competencias, que determinarán el tipo de actividad docente (mecanismos de aprendizaje), que a su vez deberá generar unos procedimientos de evaluación coherentes con las prácticas docentes empleadas.

Naturalmente, a partir de este modelo general, cada materia requerirá una cristalización distinta de los procedimientos de evaluación, en función de sus competencias y contenidos. Un elemento crucial es que el objetivo de la evaluación no es sólo, ni primordialmente, el de establecer un nivel exigible en distintas entidades públicas y privadas, sino también, y sobre todo, el asegurar un sistema de comunicación eficiente entre estudiante y profesor/a sobre la calidad del aprendizaje del primero.

Los mecanismos de evaluación concretos se vinculan a cada actividad formativa, que, a su vez, se deriva de las competencias que se desean desarrollar en el alumno. Por ejemplo:

- Para las competencias cognitivas, se recurre a las clases magistrales y a la consulta de documentación variada (según la materia), establecida por el docente. La evaluación se organiza en general a partir de un examen (que nunca puede suponer la mayor parte de la evaluación y cuya tipología será revisada regularmente para evitar arbitrariedades y concentrarse en lo más importante) y en uno o varios trabajos (ensayos, comentarios, reseñas, exposiciones orales, trabajos en equipo).
- Las competencias instrumentales se tienen que adquirir mediante prácticas de uno u otro tipo (incluyendo en ocasiones salidas de campo) y se pueden evaluar de formas distintas (trabajos dirigidos, simulacros profesionales).

Por lo que se refiere a las Prácticas de Grado y al Trabajo de Fin de Grado, el segundo será evaluado por un tribunal (la tipología definitiva se acordará de acuerdo con el resto de la UdL) del que siempre formará parte el tutor del trabajo; es responsabilidad de éste advertir al estudiante si el trabajo está listo para ser defendido, con lo cual, la evaluación real se efectúa durante toda la confección del trabajo, en la relación entre tutor y tutelado. Por lo que se refiere a las Prácticas, el estudiante deberá redactar un informe, como también lo harán el tutor profesional y el tutor académico, que deberán acordar la calificación.

Un esquema general del tipo de actividades formativas y de su peso relativo en el trabajo del estudiante es el siguiente:

- Clase magistral (20-30%)
- Seminarios (0-50%)
- Prácticas presenciales de aula, laboratorio o de terreno (0-50%)
- Trabajos colectivos (20-50%)
- Trabajos e informes individuales (20-50%)
- Trabajo autónomo (40-70%)

Los porcentajes y las formas se concretarán para cada materia y asignatura durante el proceso de establecimiento del Plan Docente (revisado siempre por la Comisión de Estudios).

A estas actividades-tipo, correspondería otro esquema igualmente general (y que también se debe concretar por materia y asignatura) de mecanismos de evaluación:

- Pruebas de nivel o examen(es) (0-70%) [si el examen es único, nunca puede superar el 50%]
- Trabajos y prácticas dirigidas (0-70%)
- Reseñas e informes (0-70%)
- Asistencia y participación (0-30%)

Los mecanismos de evaluación serán revisados regularmente por la Comisión de Estudios de Grado y por la coordinación del Plan de Acción Tutorial, en coordinación con el Vicerrectorado de Docencia.

El sistema de calificaciones es el establecido por la Universidad de Lleida, de acuerdo con el Real Decreto 1125/2003, establecido sobre intervalos numéricos: a partir de 5, aprobado; a partir de 7 notable; a partir de 9 sobresaliente; 10 matrícula de honor.

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	<a href="http://www.udl.cat/export/sites/UdL/serveis/oqua/qualitat/ManualQualitat_PresentacionsSGIQ/Presentacio_SGIQ_de_la_UdL_castella.pdf">http://www.udl.cat/export/sites/UdL/serveis/oqua/qualitat/ManualQualitat_PresentacionsSGIQ/Presentacio_SGIQ_de_la_UdL_castella.pdf</a>
--------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

<b>10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN</b>	
CURSO DE INICIO	2016
Ver Apartado 10: Anexo 1.	



**10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN**

Se confeccionará una tabla de equivalencias entre los planes de estudio de la licenciatura y del grado para facilitar el paso de una a otra por parte de los estudiantes que cuentan con una licenciatura obtenida en la Universidad de Lleida y que desean cursar el grado. En el caso de estudiantes procedentes de otras universidades, la Comisión de Estudios de la Facultad de Letras deberá estudiar de manera personalizada cada adaptación a partir de la comparación de los planes de estudio de dichas universidades (teniendo en cuenta las materias y asignaturas cursadas por el estudiante en cuestión) con el plan de estudios de grado, a partir de la mencionada tabla de equivalencias para la UdL.

**TABLA DE ADAPTACIONES DEL GRADO DE FILOLOGÍA CATALANA Y ESTUDIOS OCCITANOS AL GRADO DE ESTUDIOS CATALANES Y OCCITANOS**

CODIGO	ASIGNATURA	ECTS	TIP.		ASIGNATURA	ECTS y TIP.
101007	Inglés aplicado a la comunicación científica	7,5	FB	por	Inglés I	6 OB
101100	Introducción a la lingüística	7,5	FB	por	Lingüística aplicada	6 FB
101104	Introducción a los estudios literarios	7,5	FB	por	Introducción a la teoría literaria	6 FB
101222	Literatura del s. XX	7,5	OB	por	Literatura catalana contemporánea I	6 OB
101101	Fonología y morfología	7,5	FB	por	Fonética y fonología catalanas	6 FB
101102	Recursos expresivos y herramientas informáticas	7,5	FB	por	Producción de textos orales y escritos	6 FB
101013	Literatura y sociedad	7,5	OB	por	Literatura catalana del siglo XXI	6 FB
101105	Literatura universal	7,5	FB	por	Corrientes de la literatura europea	6 FB
101014	Crítica literaria	7,5	OB	por	Crítica literaria	6 FB
101010	Elementos comunes de las lenguas románicas	7,5	OB	por	Lingüística románica	6 OP
101106	Literatura comparada	7,5	FB	por	Literaturas románicas	6 OP
101103	Lengua y sociedad	7,5	FB	por	Sociolingüística catalana	6 OB
101011	Pragmática y análisis del discurso	7,5	OB	por	Pragmática y catalán coloquial	6 OP
101216	Introducción a la lengua occitana	7,5	OB	por	Occitano referencial I	6 OB
101015	Edición de textos	6	OB	por	Edición de textos	6 OP
101225	Literatura medieval	6	OB	por	Literatura catalana medieval I	6 OB
101219	Sintaxis comparada	6	OB	por	Sintaxis catalana	6 OB
101224	Comentario de textos literarios	6	OB	por	Comentario de textos literarios	6 OB
101217	Dialectología catalana y occitana	6	OB	por	Dialectología catalana y occitana	6 OB
101012	Lexicología aplicada	6	OB	por	Morfología y lexicología catalanas	6 OB
101218	Política y planificación lingüísticas	6	OB	por	Política y planificación lingüísticas	6 OB
101221	Aplicaciones de la lingüística	6	OB	por	Asesoramiento lingüístico	6 OB
101223	Literatura del s. XIX	6	OB	por	Literatura catalana del siglo XIX	6 OB
101220	Onomástica aplicada	6	OB	por	Onomástica catalana	6 OP
100026	El legado cultural grecorromano	6	OP	por	Introducción a la lengua latina	6 OP
100027	Francés para la comunicación científica	6	OP	por	Francés I	6 OB
101243	Lengua y literatura latinas	6	OP	por	Introducción a la lengua latina	6 OP
101233	Literatura catalana contemporánea	6	OP	por	Literatura catalana contemporánea II	6 OB
101232	Literatura catalana moderna	6	OP	por	Literatura catalana moderna	6 OB
101244	Monografías de literatura catalana	6	OP	por	Monografías de literatura catalana I	6 OP
101230	Historia social de la lengua y de la literatura catalanas	6	OP	por	Historia social de la lengua catalana	6 OB
101245	Literatura catalana: movimientos y géneros	6	OP	por	Monografías de literatura catalana II	6 OP
101229	Normativa lingüística catalana	6	OP	por	Gramática catalana	6 FB
101234	Temas y formas de la literatura catalana	6	OP	por	Métrica y versificación catalanas	6 OP
101237	Occitano referencial	6	OP	por	Occitano referencial II	6 FB
101239	Temas y formas de la literatura occitana	6	OP	por	Literatura occitana I	6 OB
101235	Aranés	6	OP	por	Aranés I	6 OB



101246	Niveles prácticos de aranés	6	OP	<i>por</i>	Aranés II	6 OP
101238	Sociolingüística occitana	6	OP	<i>por</i>	Sociolingüística occitana	6 OP

### 10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

#### CÓDIGO

#### ESTUDIO - CENTRO

2500514-25005600

Graduado o Graduada en Estudios Catalanes y Occitanos por la Universidad de Lleida-  
Facultad de Letras