

Amb el suport de



Universitat de Lleida
Vicerectorat d'Activitats Culturals
i Projecció Universitària

Premi XI concurs de fotografia 2015
"De la representació a la transformació"

Mirades transformadores
Judit Torrelles (FEPTS)



altres disposicions

Les fotografies no premiades es podran recollir durant tot el mes de juny de 2016 a la secretaria docent del centre. Les que no s'hagin recollit en aquest termini es destruiran.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. Qualsevol circumstància no prevista serà resolta pel Vicedeganat de Cultura de la Facultat.

Qualsevol consulta sobre aquestes bases es podrà plantejar a l'organització a través del correu electrònic: deganat@fepts.udl.cat.

Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball Social
Comissió de Cultura

Av. de l'Estudi General, 4
25001 Lleida

Tel. 973 706 501
Fax 973 706 502

www.fepts.udl.cat

de fotografia mirades pedagògiques

XII concurs

Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social
abril 2016



Universitat
de Lleida



Universitat
de Lleida

bases XII concurs de fotografia

mirades pedagògiques

La Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL convoca el XII Concurs de Fotografia 'Mirades pedagògiques', amb l'objectiu de promoure per mitjà de la creació fotogràfica i audiovisual una cruïlla de mirades a l'entorn del fet educatiu.

participants

Hi podrà participar qualsevol persona vinculada a la Universitat de Lleida, professorat, personal administratiu i de serveis o estudiantat, tant de forma individual com en equip.

tema

El tema de la present convocatòria és

Educació i alteritat

La proposta d'aquest curs ens invita a un apropament visual a l'altre, a les seves experiències, i a la seva manera de pensar-les, des del respecte, tot assumint una responsabilitat educativa relacional. No ens referim a una pedagogia del diàleg, de l'harmonia, de l'empatia, de l'idil·li amb l'altre, sinó a una conversa que serveixi per mantenir les diferències, no per assimilar-les (Larrosa, 2002; Skliar, 2009).

modalitats

a) Modalitat fotografia

Cada participant podrà presentar un màxim de tres fotografies. Les imatges podran incloure qualsevol tipus de recurs d'edició o compositiu, si es creu necessari.

Les obres tindran unes dimensions mínimes de 18x24 cm, i aniran muntades sobre un suport de cartolina negra. La mida del suport ha de ser de 40x50 cm. És necessari que els muntatges estiguin en perfecte estat en el moment de la seva recepció.

b) Modalitat audiovisual

Cada participant o equip de participants podrà presentar en suport CD o DVD una única obra, ja sigui material filmat amb qualsevol mitjà d'enregistrament, presentació audiovisual o producció multimèdia.

Les persones responsables de les obres han de poder garantir, si escau, el dret a la utilització dels diferents elements que hi apareguin (imatges, text, música).

Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social
abril 2016

Totes les obres hauran de ser originals i estar lliures de drets que puguin afectar a tercers. No es podran presentar treballs ja publicats o premiats en altres concursos. Alhora, totes les obres presentades hauran de respectar el dret a la intimitat de les persones. La FEPTS no es responsabilitza de la possible vulneració d'aquest dret en la realització de les imatges.

presentació

Els treballs s'han de presentar o enviar degudament protegits a:

Secretaria del Deganat de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social
Av. de l'Estudi General, 4. 25001 Lleida
Horari: de 10 a 14 h

La inscripció en aquest concurs és gratuïta. El termini de presentació dels treballs finalitzarà el dia **11 d'abril de 2016**, a les 14 hores.

Cada fotografia i els materials audiovisuals es presentaran acompanyats d'un sobre tancat on hi constarà el seu títol i el pseudònim de l'autor o autora. A l'interior del sobre s'inclouran les dades del concursant (nom, cognoms, adreça, telèfon i correu electrònic, amb especificació del centre o titulació, departament o secció de la UdL a la qual pertany).

La Facultat prendrà mesures pel bon manteniment i conservació de les obres presentades, però no es responsabilitza dels danys, deteriorament o pèrdues que es puguin produir per causes fortuïtes.

premis

S'estableixen els premis següents:

- Premi fotografia: 300 € i acreditació
- Premi audiovisual: 300 € i acreditació

jurat

El jurat estarà format per professionals representants del món de la fotografia, dels mitjans de comunicació i del camp social.

A més de la qualitat tècnica i creativa, es valoraran les obres que aconseguixin projectar una reflexió suggerent sobre l'àmbit temàtic del certamen.

El resultat es donarà a conèixer el dia 21 d'abril de 2016. El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis, i la seva decisió serà inapel·lable.

mostra

El jurat es reserva el dret a fer una selecció de les obres presentades per garantir-ne l'adequació a les bases.

Totes les fotografies seleccionades formaran part d'una exposició que s'organitzarà a la FEPTS amb motiu de la celebració de la festa de Sant Jordi.

Les obres audiovisuals admeses es podran veure a través del web de la Facultat.

drets de propietat

Les obres premiades seran copropietat de la FEPTS. La Facultat podrà publicar i difondre els treballs guanyadors a través dels mitjans que consideri oportuns, sempre amb indicació de la seva autoria.

Els autors o les autores dels treballs premiats en cediran a la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL els drets de reproducció i comunicació pública. La cessió dels drets d'explotació no és exclusiva i permetrà a l'autor o autora l'explotació de l'obra, sempre que faci constar que ha estat objecte d'un premi de la Universitat de Lleida.