

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ

A) DADES PERSONALS

DNI o passaport _____ Nom _____

Primer cognom _____

Segon cognom _____

Adreça _____

Població _____ CP _____

Comarca/província _____ Tel. _____

Adreça electrònica _____
(només si consulteu el correu regularment)

Dades acadèmiques o professionals:

Estudiant/a de la UdL: Sí / No

En cas afirmatiu indiqueu:

Centre _____ Curs _____ Titulació _____

Estudiant universitari de fora de la UdL: Sí / No

En cas afirmatiu indiqueu:

Universitat _____ Curs _____ Titulació _____

Si no sou estudiant universitari, indiqueu la titulació i/o la professió _____

Vull rebre el llibret informatiu dels cursos d'estiu de properes edicions.

Indiqueu el codi i el títol dels cursos als quals us voleu inscriure. Si feu efectiu el pagament de la matrícula abans del **9 de juny**, teniu dret a reducció en l'import de la mateixa.

Abans de formalitzar la matrícula, confirmeu la compatibilitat horària dels cursos i la disponibilitat de places.

CODI	TÍTOL

Import de la matrícula dels cursos de la Universitat d'Estiu de la UdL escollits

A

Reducció addicional del 15%, si s'efectua l'ingrés abans del dia 9 de juny de 2006

A * 0,85 B

Patrocina:



Universitat de Lleida

Xarxa d'universitats
Institut Joan Lluís Vives
Coordinació d'activitats d'estiu



UdL estiu'06

La Seu d'Urgell, de l'11 al 21 de juliol de 2006



Codi: 02A2

Àmbit: Art i Humanitats

ELS CLÀSSICS GRECOLLATINS I EL CINEMA

Dates: De l'11 al 14 de juliol

Localitat: La Seu d'Urgell

Coordinació: Pau Gilabert Barberà (Departament de Filologia Grega de la Universitat de Barcelona) i Matías López López (Departament de Filologia Clàssica, Francesa i Hispànica de la UdL)

Equip docent: Esperança Borrell Vidal (Universitat de Barcelona), Joaquim Casalprim (Universitat de Barcelona), Maria Teresa Clavo Sebastián (Universitat de Barcelona), Pau Gilabert Barberà (Universitat de Barcelona), Pilar Gómez Cardó (Universitat de Barcelona), Montserrat Jufresa Muñoz (Universitat de Barcelona), Matías López López (UdL), Francesca Mestre Roca (Universitat de Barcelona) i Natalia Palomar Pérez (Universitat de Barcelona)

Resum del curs: Identificació i anàlisi dels elements clàssics o grecollatins (mites, herois, doctrines filosòfiques o pensament en general, tòpics literaris, esdeveniments històrics, etc.) en pel·lícules en les quals hi juguen un paper fonamental. L'objectiu principal del curs, doncs, és apropar l'espectador a aquella tradició clàssica que, tot i no ser sempre evident, constitueix, tanmateix, un referent cultural de primer ordre fins al punt d'esdevenir en nombroses ocasions l'essència del discurs cinematogràfic contemporani (guions originals i adaptacions). Per les seues característiques, es tracta, consegüentment, d'un curs adreçat tant a docents com a tot tipus de persones interessades a aprofundir en el coneixement de les arrels clàssiques de l'Humanisme occidental.

Nombre d'hores lectives: 20

Espai: IES Joan Brudieu de la Seu d'Urgell

Preu: 40 €

Límit de places: 30

Programa:

Dimarts 11

Pau Gilabert

09.30-11.30 h L'esperit arcàdic clàssic a *Brideshead Revisited* (*Retorn a Brideshead*), de Charles Sturridge, segons la novel·la homònima d'Evelyn Waugh

12.00-14.00 h **Maria Teresa Clavo**
Les fronteres del paradís: de P. P. Pasolini a Lars von Trier

16.00-18.00 h **Esperança Borrell**
El mite de l'antiguitat com a pedagogia del present: *The Browning Version*, d'A. Asquith i M. Figgis, i *Emperor's Club*, de M. Hoffman

Dimecres 12

09.30-11.30 h **Francesca Mestre**
Alexander, d'Oliver Stone: entre el mite i la realitat

12.00-14.00 h **Pilar Gómez**
Clash of the Titans (*Lluita de titans*), de Desmond Davis: l'heroi a les mans del déu

16.00-18.00 h **Montserrat Jufresa**
L'Orphée, de J. Cocteau: el mite com a mirall del poeta

Dijous 13

09.30-11.30 h **Matías López**
R. Graves. *Jo, Claudi* (BBC, 1976): una operació de rescat versemblant i perdurable

12.00-14.00 h **Natalia Palomar i Joaquim Casalprim**
Ressons sicilians del mite grec a *Kaos* (germans Taviani partint de les *Novelle per un anno* de L. Pirandello)

Divendres 14

09.30-11.30 h **Matías López**
Assassinar per ser lliures: el mite del tiranicidi a *Iulius Caesar*, de Shakespeare-Mankiewicz

12.00-14.00 h **Pau Gilabert**
Mite i tragèdia clàssica a *Cat on a Hot Tin Roof* (*La gata damunt la teulada*), de R. Brooks, segons la novel·la homònima de T. Williams



Diputació de Lleida

Oficina de la Universitat d'Estiu: Campus de Cappont. Edifici Polivalent. C/ Jaume II, 71, planta baixa 25001 Lleida
Per a més informació / Para más información: Tel. 973 70 33 90 - Fax 973 70 33 98 - A/e: estiu@culturals.udl.es - Web: http://estiu.udl.cat/

ALLOTJAMENT

Vull allotjar-me en el Centre Residencial i de Serveis de la Seu d'Urgell.

Marqueu els dies d'estada en el centre d'allotjament (es compta des de l'hora de sopar fins a la de dinar de l'endemà):

<input type="checkbox"/> Dilluns 10	<input type="checkbox"/> Dimarts 11	<input type="checkbox"/> Dimecres 12
<input type="checkbox"/> Dijous 13	<input type="checkbox"/> Divendres 14	<input type="checkbox"/> Dissabte 15
<input type="checkbox"/> Diumenge 16	<input type="checkbox"/> Dilluns 17	<input type="checkbox"/> Dimarts 18
<input type="checkbox"/> Dimecres 19	<input type="checkbox"/> Dijous 20	<input type="checkbox"/> Divendres 21

Nombre total de nits C

Import de l'allotjament 23 € * C D

Import total a ingressar (matrícula + allotjament) A/B + D

Ingresseu l'import total al compte 0049-1886-71-2110641087 del banc Santander Central Hispano.

Feu constar el codi V06001 en l'imprès bancari.

Vull assistir a una de les vetllades al Parc del Segre (sopar fred gratuït):

Dimecres 12
 Dimarts 18

Empleneu aquest apartat si us interessa compartir cotxe:

Trajecte

Dia

Hora

Tinc vehicle: Sí No

Autoritzo a facilitar el meu telèfon a qui vulgui compartir cotxe per fer el mateix desplaçament

ABONAMENT DELS DRETS DE MATRÍCULA

En cas de devolució de l'import de la matrícula vull que es faci efectiu al compte:

Codi de l'entitat
Codi de l'agència
Dígits de control
Número de compte

