

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ

A) DADES PERSONALS

DNI o passaport _____ Nom _____

Primer cognom _____

Segon cognom _____

Adreça _____

Població _____ CP _____

Comarca/província _____ Tel. _____

Adreça electrònica _____
(només si consulteu el correu regularment)

Dades acadèmiques o professionals:

Estudiant/a de la UdL: Sí / No

En cas afirmatiu indiqueu:

Centre _____ Curs _____ Titulació _____

Estudiant universitari de fora de la UdL: Sí / No

En cas afirmatiu indiqueu:

Universitat _____ Curs _____ Titulació _____

Si no sou estudiant universitari, indiqueu la titulació i/o la professió _____

Vull rebre el llibret informatiu dels cursos d'estiu de properes edicions.

Indiqueu el codi i el títol dels cursos als quals us voleu inscriure. Si feu efectiu el pagament de la matrícula abans del **9 de juny**, teniu dret a reducció en l'import de la mateixa.

Abans de formalitzar la matrícula, confirmeu la compatibilitat horària dels cursos i la disponibilitat de places.

CODI	TÍTOL

Import de la matrícula dels cursos de la Universitat d'Estiu de la UdL escollits

A

Reducció addicional del 15%, si s'efectua l'ingrés abans del dia 9 de juny de 2006

A * 0,85 B

Patrocina:



Universitat de Lleida

Xarxa d'universitats
Institut Joan Lluís Vives
Coordinació d'activitats d'estiu



UdL estiu'06

La Seu d'Urgell, de l'11 al 21 de juliol de 2006



Codi: 03B1

Àmbit: Art i Humanitats

PINTURA MURAL: IMATGES PINTADES I DISCURS AUDIOVISUAL

Dates: Del 3 al 6 de juliol

Localitat: Erill la Vall

Coordinació: Imma Lorés i Otzet (Departament d'Història de l'Art i Història Social de la UdL), Josep Minguell i Cardenyas (pintor muralista) i Anna Monsó Porté (Centre d'Interpretació del Romànic de la Vall de Boí)

Equip docent: Imma Lorés i Otzet (UdL), Joan Millaret i Valls (crític cinematogràfic, Universitat de Vic), Josep Minguell i Cardenyas (artista especialitzat en pintura mural), Anna Monsó Porté (tècnica del Centre d'Interpretació del Romànic de la Vall de Boí) i Clara Payàs Puigarnau (restauradora d'obres d'art, especialitzada en restauració de pintura mural)

Resum del curs: L'estudi de la pintura mural medieval ens permet observar una gran varietat de sistemes i discursos visuals que podem relacionar fàcilment amb moltes estructures de la cultura audiovisual contemporània. Amb aquest punt de partida, els objectius que es planteja el curs són: a) conèixer els fonaments operatius de la pintura mural a partir de l'estudi del romànic; b) experiència subjectiva per part de l'alumne en la pintura mural; c) establir relacions entre la pintura mural i la comunicació audiovisual; d) possibilitar, a partir de l'estudi de la pintura mural, una formació interdisciplinària. Aquest curs s'adreça a estudiants i professionals d'Història de l'Art, Restauració d'Obres d'Art, Turisme, Comunicació Audiovisual, Arquitectura, Belles Arts i, en general, a tothom que hi estigui interessat.

Nombre d'hores lectives: 30

Espai: Centre d'Interpretació del Romànic d'Erill la Vall (la Vall de Boí)

Preu: 60 €

Límit de places: 20

Programa:

Dilluns 3

16.00-16.30 h Presentació del curs

Josep Minguell

16.30-18.00 h El procés de treball dels muralistes romànics

Clara Payàs

18.00-20.00 h Sant Joan de Boí: anàlisi visual

Dimarts 4

Imma Lorés

09.30-12.00 h Narració versus síntesi en la pintura romànica I

12.00-14.00 h Narració versus síntesi en la pintura romànica II

Anna Monsó

16.00-20.00 h Sortida d'estudi: la catedral de Roda d'Isàvena i les pintures murals

22.00-00.00 h Sessió de cinema

Dimecres 5

Josep Minguell

09.30-12.00 h Pràctica: projecte i transferència

Josep Minguell

12.00-14.00 h Pràctica

Joan Millaret

16.00-19.00 h La fractura del relat cinematogràfic

22.00-00.00 h Sessió de cinema

Dijous 6

Josep Minguell

09.30-14.00 h Pràctica: projecte i transferència

Josep Minguell

16.00-18.00 h Pintura mural i comunicació visual

18.00-19.30 h Cloenda del curs

22.30-00.00 h Sessió de cinema

Nota: Aquest és l'únic curs de la Universitat d'Estiu de la UdL que es realitza a la Vall de Boí. Cal que les persones interessades es posin en contacte amb el Centre d'Interpretació del Romànic, on els facilitaran informació sobre transport i reserves d'allotjament especials per als participants del curs.

Centre d'Interpretació del Romànic de la Vall de Boí

C/ del Batalló, núm. 5

25528 Erill la Vall

Tel. 973 696 715

A/e: centrerromanic@vallboi.com

http://www.vallboi.com

Consorci Patrimoni Mundial de la Vall de Boí

Centre d'Interpretació del Romànic



Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics, Lleida

ALLOTJAMENT

Vull allotjar-me en el Centre Residencial i de Serveis de la Seu d'Urgell.

Marqueu els dies d'estada en el centre d'allotjament (es compta des de l'hora de sopar fins a la de dinar de l'endemà):

<input type="checkbox"/> Dilluns 10	<input type="checkbox"/> Dimarts 11	<input type="checkbox"/> Dimecres 12
<input type="checkbox"/> Dijous 13	<input type="checkbox"/> Divendres 14	<input type="checkbox"/> Dissabte 15
<input type="checkbox"/> Diumenge 16	<input type="checkbox"/> Dilluns 17	<input type="checkbox"/> Dimarts 18
<input type="checkbox"/> Dimecres 19	<input type="checkbox"/> Dijous 20	<input type="checkbox"/> Divendres 21

Nombre total de nits

C

Import de l'allotjament

23 € * C

D

Import total a ingressar

A/B + D

(matrícula + allotjament)

Ingresseu l'import total al compte 0049-1886-71-2110641087 del banc Santander Central Hispano.

Feu constar el codi V06001 en l'imprès bancari.

Vull assistir a una de les vetllades al Parc del Segre (sopar fred gratuït):

Dimecres 12
 Dimarts 18

Empleneu aquest apartat si us interessa compartir cotxe:

Trajecte _____

Dia _____

Hora _____

Tinc vehicle: Sí No

Autoritzo a facilitar el meu telèfon a qui vulgui compartir cotxe per fer el mateix desplaçament

ABONAMENT DELS DRETS DE MATRÍCULA

En cas de devolució de l'import de la matrícula vull que es faci efectiu al compte:

Codi de l'entitat

Codi de l'agència

Dígits de control

Número de compte

